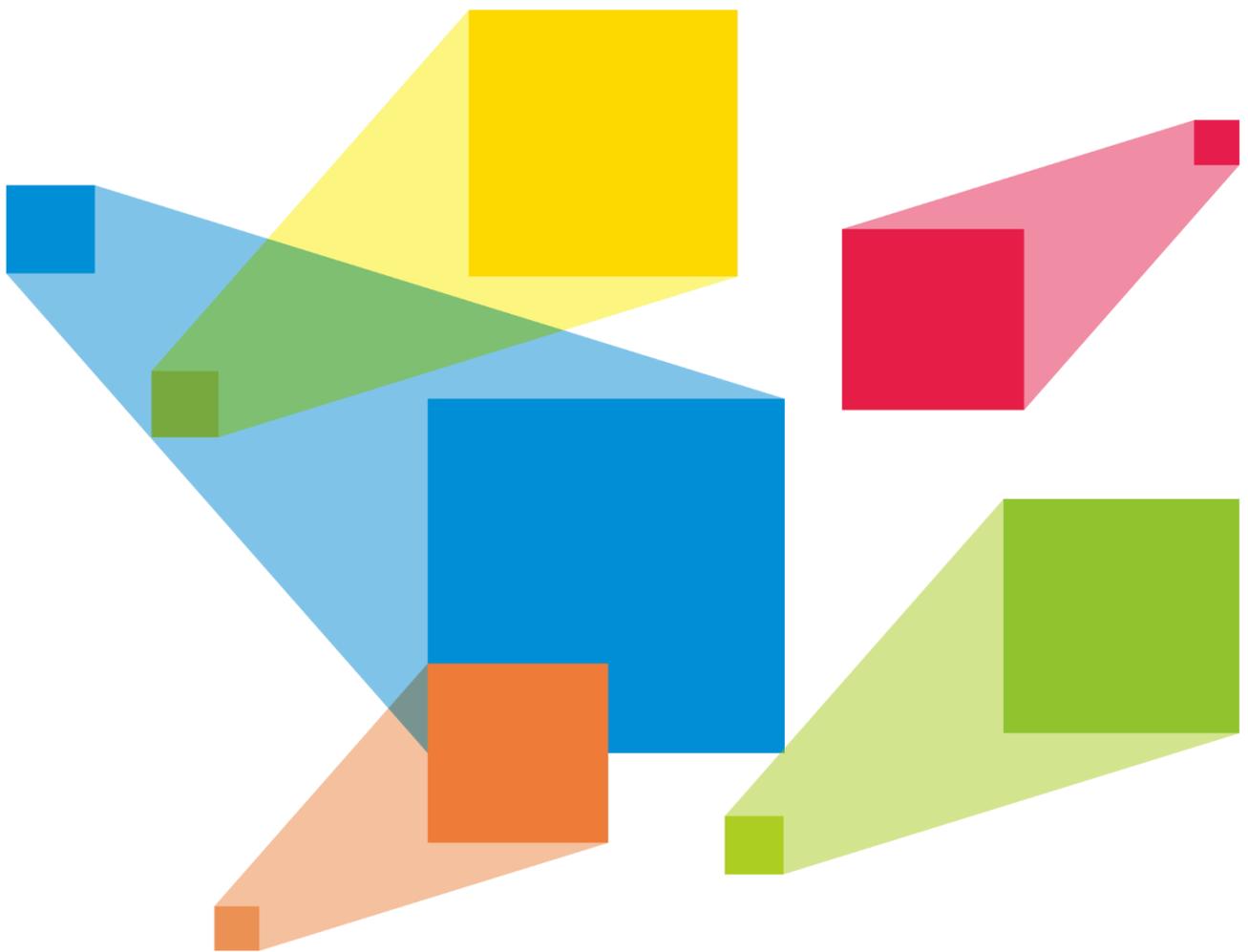


星河可视化智控平台

星河专业版



用户手册

目 录

1 产品简介.....	1
2 软件安装.....	2
3 典型组网.....	3
4 软件授权.....	5
4.1 授权码授权.....	5
4.2 授权卡授权.....	6
5 可视化综合管理平台.....	8
5.1 平台登录.....	8
5.2 配置登录方式.....	10
5.3 大屏控制.....	15
5.3.1 添加图层.....	15
5.3.2 管理场景.....	19
5.3.2.1 添加场景.....	19
5.3.2.2 场景其他操作.....	19
5.3.2.3 场景轮巡.....	20
5.3.3 添加 OSD.....	20
5.3.4 设置反控.....	23
5.3.5 大屏标注.....	24
5.3.6 关闭视频流.....	26
5.3.7 多屏控制.....	26
5.3.8 开启辅码流.....	27
5.4 环境控制.....	27
5.5 系统拓扑.....	28
5.6 IPC 管理.....	30
5.6.1 查看监控画面.....	30
5.6.2 控制摄像头.....	31
5.6.3 信号源轮巡.....	33
5.7 预案管理.....	35
5.8 多媒体播控.....	37
5.8.2 添加媒体.....	37
5.8.2.1 添加流媒体.....	37
5.8.2.2 添加网页媒体.....	38
5.8.3 添加图层.....	39

5.8.4 修改图层属性	40
5.8.5 删除图层	42
5.8.6 切换图层媒体	42
5.8.7 播放节目	42
5.8.8 播放控制	42
5.9 音频处理器	43
5.9.1 调整音量	43
5.9.2 配置音频矩阵	44
5.10 智能点播	45
5.10.1 单设备控制	45
5.10.2 多设备控制	47
5.11 智能反控	48
5.11.1 添加反控设备	48
5.11.2 反控输入源	50
5.11.3 修改反控设备信息	50
5.11.4 删除反控设备	51
5.12 设置	51
5.12.1 查看系统消息	51
5.12.2 自定义菜单	52
5.12.3 退出系统	53
6 分布式综合管控系统	54
6.1 配置设备信息	54
6.1.1 配置分布式设备信息	54
6.1.2 配置媒体服务器信息	58
6.1.3 添加音频控制器	61
6.2 进入系统	64
6.3 多媒体播控	64
6.3.1 主界面介绍	64
6.3.2 添加媒体	66
6.3.2.1 添加流媒体	66
6.3.2.2 添加网页媒体	67
6.3.3 添加图层	67
6.3.4 修改图层属性	68
6.3.5 删除图层	69
6.3.6 切换图层媒体	70
6.3.7 播放节目	70
6.3.8 播放控制	70
6.3.9 切换媒体服务器	70

6.4 大屏控制.....	71
6.4.1 主界面介绍.....	71
6.4.2 图层操作.....	72
6.4.2.3 添加图层.....	72
6.4.2.4 调整图层属性.....	73
6.4.2.5 删除图层.....	74
6.4.2.6 切换图层输入源.....	75
6.4.2.7 设置输入源音频.....	75
6.4.2.8 配置 OSD.....	76
6.4.3 场景操作.....	79
6.4.3.1 加载场景.....	79
6.4.3.2 场景轮巡.....	80
6.4.4 屏幕控制.....	81
6.5 环境控制.....	81
6.6 IPC 管理.....	82
6.6.1 添加 IPC 摄像头.....	83
6.6.2 控制 IPC 摄像头.....	84
6.6.3 编辑 IPC 摄像头.....	85
6.7 音频控制.....	85
6.7.1 调整音量.....	85
6.7.2 配置音频矩阵.....	86
6.8 智能点播.....	87
6.8.1 单设备控制.....	88
6.8.2 多设备控制.....	91
6.9 智能反控.....	92
7 导入工程.....	95
7.1 导入到 IPAD 系统.....	95
7.2 导入到安卓系统.....	97
7.3 导入到 WINDOWS 系统.....	98
8 FAQ.....	99
8.1 如何查询媒体服务器的 IP 信息?.....	99
8.2 如何获取媒体服务器的端口信息?.....	100

1 产品简介

可视化智控平台（专业版）是一款针对工程固装展厅、会议室、会议中心、媒体中心、指挥控制中心和智慧城市数据中心等多媒体、音视频和环境控制综合应用场景而设计研发的一款平板应用软件。

可视化智控平台可以对大屏拼接显示系统、音频系统、外设环境系统等进行统一管理和控制，例如切换接入信号、切换不同场景、调节大屏亮度、查看系统拓扑、控制网络摄像头、管理预案、管理媒体服务，以及控制灯光、窗帘、大屏、电视、音频等。同时，还可以实现全可视化操作，所见即所得，提升现场控制的准确性和针对性。良好的界面设计和交互设计，将操作化繁为简，为用户提供更加智能高效的操控环境。

2 软件安装

平板电脑要求

- Android: Android 10.0 及以上版本, 内存 6GB 及以上。
- 鸿蒙系统: HarmonyOS 2.0 及以上版本, 内存 6GB 及以上。
- iOS: iOS 14.4 及以上版本, 内存 2GB 及以上。

Windows 系统要求

- 处理器: i5 九代及以上。
- 内存: 8GB 及以上。
- 硬盘空间: 256G 以上。
- 操作系统: Win10 64 位及以上。

软件获取

可视化智控平台支持平板 (iOS、安卓和鸿蒙系统) 安装和 Windows 系统安装。

- 平板获取: 在华为应用和苹果 AppStore 上搜索可视化类的“XX 专业版”下载和安装。
- Windows 系统获取: 向您的销售工程师或技术支持工程师获取安装包。

软件安装

安装方式与普通软件相同, 根据安装向导提示操作即可完成软件的安装。

3 典型组网

图3-1 典型组网-拼接器控制



图3-2 典型组网-分布式控制

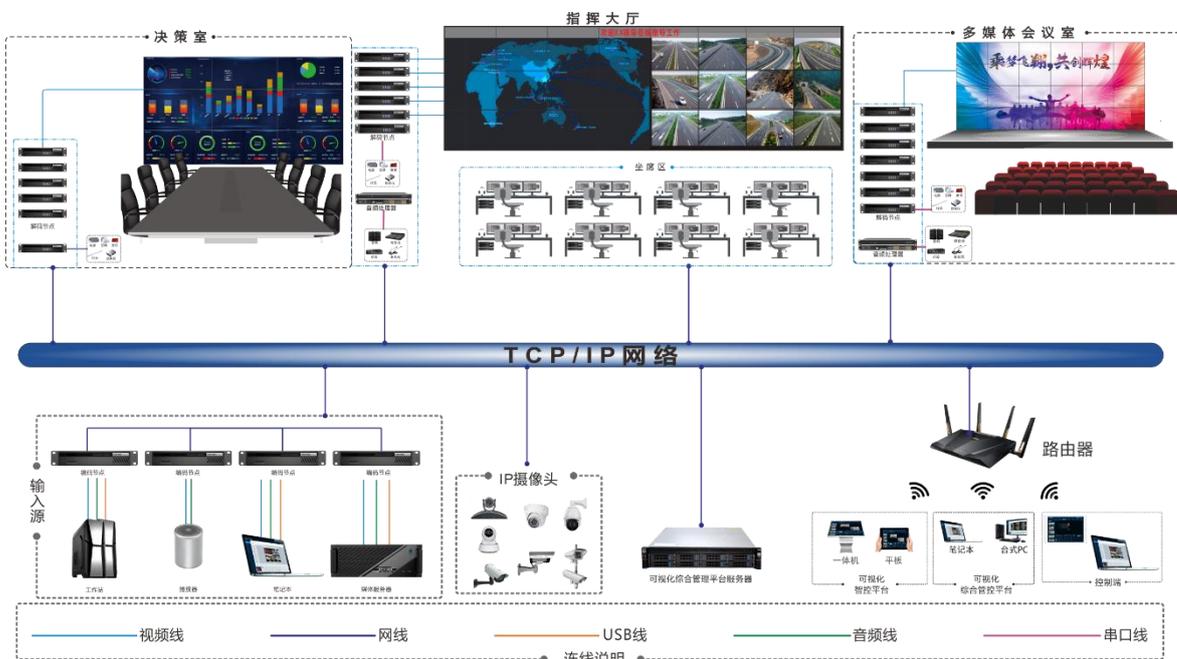
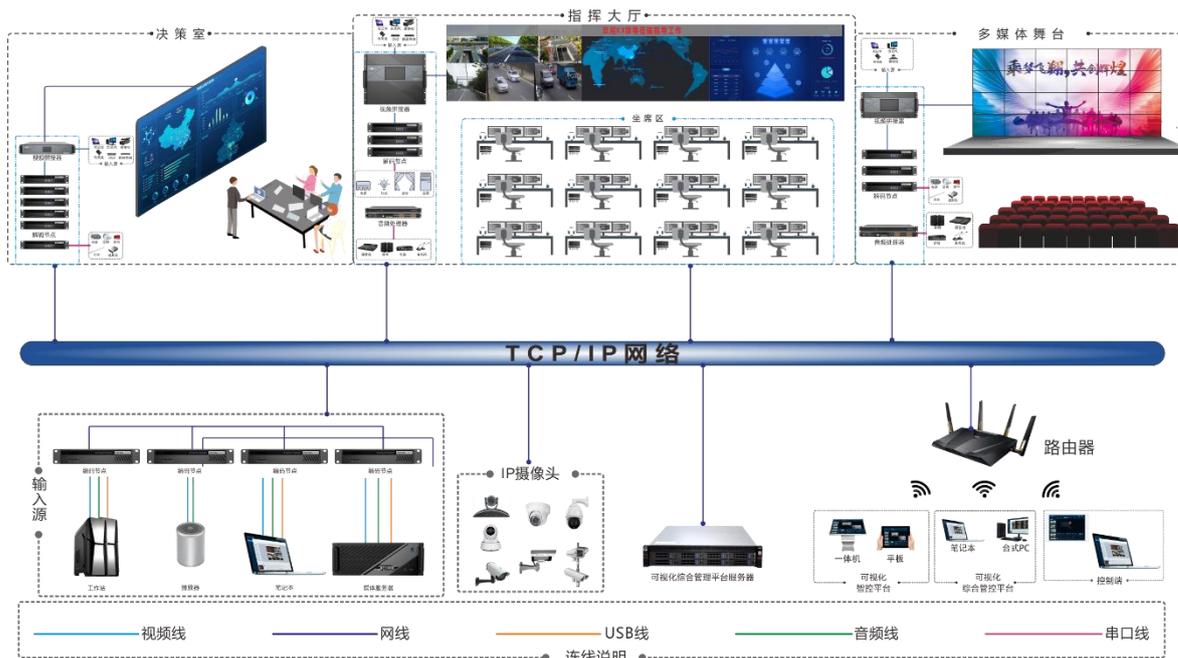


图3-3 典型组网-分布式和拼接器集中控制



4 软件授权

可视化智控平台首次登录后，有 7 天的试用时间，试用完成后，若没有进行授权，将无法使用。

Windows 操作方式与 Pad 操作方式相同，本文以 Pad 端操作为例进行说明。

- 星河可视化专业版针对可视化综合管理平台控制时，需要在可视化综合管理平台中进行授权。
- 星河可视化专业版针对分布式综合管控系统控制时，需要单独授权。

4.1 授权码授权

步骤 1 可视化智控平台启用后，单击“分布式综合管控系统”，进入分布式综合管控系统界面。

步骤 2 单击软件底部的“未授权”，进入授权界面。

图4-1 授权界面



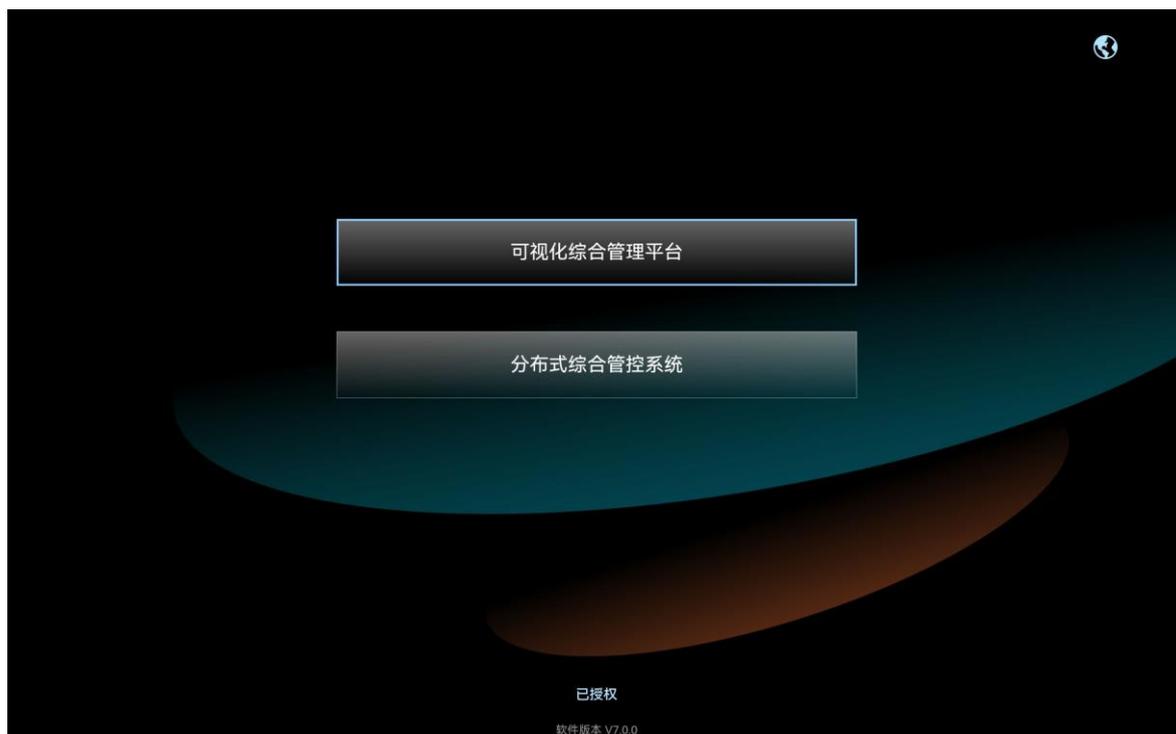
步骤 3 复制设备的 ID 信息，并将此信息发送给你的销售工程师。

步骤 4 从您的销售人员处获取到授权码后，填写到“请输入授权码”的文本框中。

步骤 5 单击“授权”，完成系统的授权。

系统授权成功后，登录界面显示“已授权”。

图4-2 授权成功



单击右上角的可切换界面语言，支持中文和英文。

4.2 授权卡授权

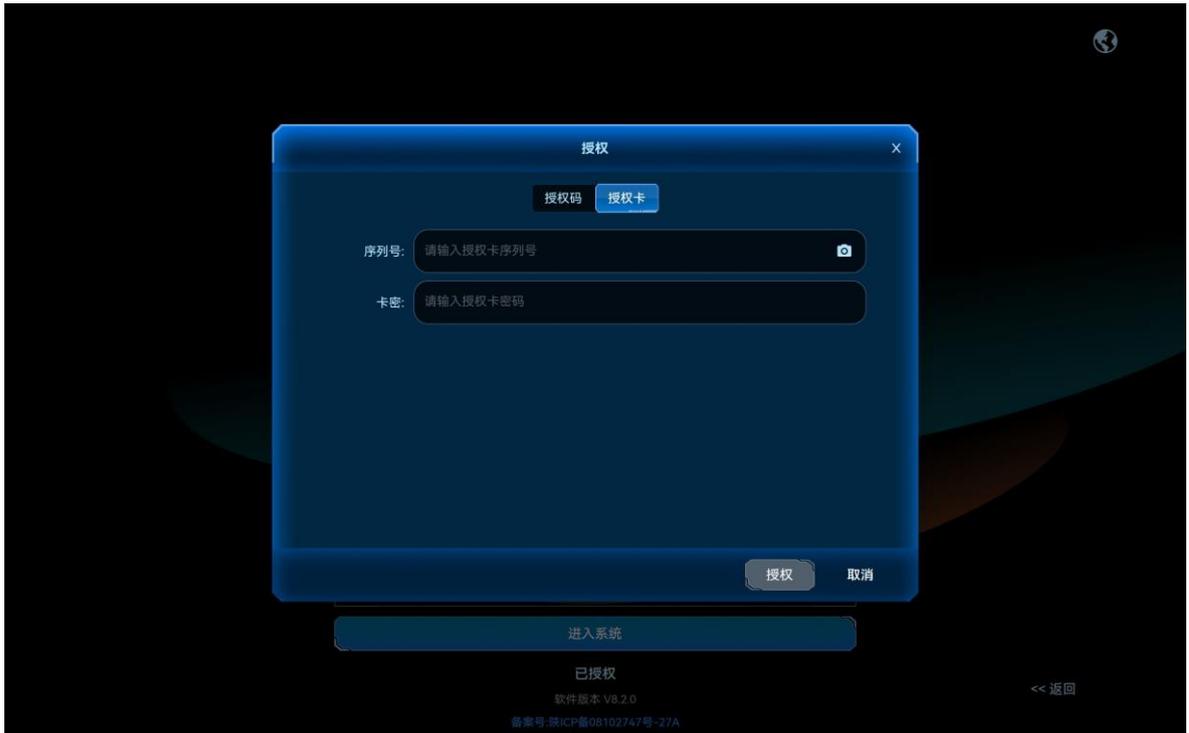
前提条件

已购买到授权卡。

操作步骤

- 步骤 1 可视化智控平台启用后，单击“分布式综合管控系统”，进入分布式综合管控系统界面。
- 步骤 2 单击软件底部的“未授权”，进入授权界面。
- 步骤 3 在授权界面，单击“授权卡”，进入授权卡界面。

图4-3 授权卡授权



步骤 4 将购买到的授权卡中的序列号字符串输入到“序列号”的文本框中。

步骤 5 刮开授权卡上的卡密涂层，并将卡密字符串输入到“卡密”文本框中。

步骤 6 单击“授权”，完成星河可视化智控平台授权。

说明

序列号和卡密中请注意区分大小写。

5 可视化综合管理平台

5.1 平台登录

前提条件

- 已完成所有设备的硬件连接。
- 已将平板电脑连接至可视化综合管控平台服务器所在的网络。
- 已获取可视化综合管控平台的登录 IP 地址、用户名和密码。
- 已在可视化综合管理平台中完成设备、信号源、显示墙的关联配置。

操作步骤

步骤 1 在平板电脑上，单击专业版图标，打开可视化智控平台软件。

步骤 2 单击“可视化综合管理平台”进入管理平台登录界面。

步骤 3 分别输入可视化综合管控平台服务器的 IP 地址，端口号、用户名和密码，并单击“登录”，如图 5-1 所示。

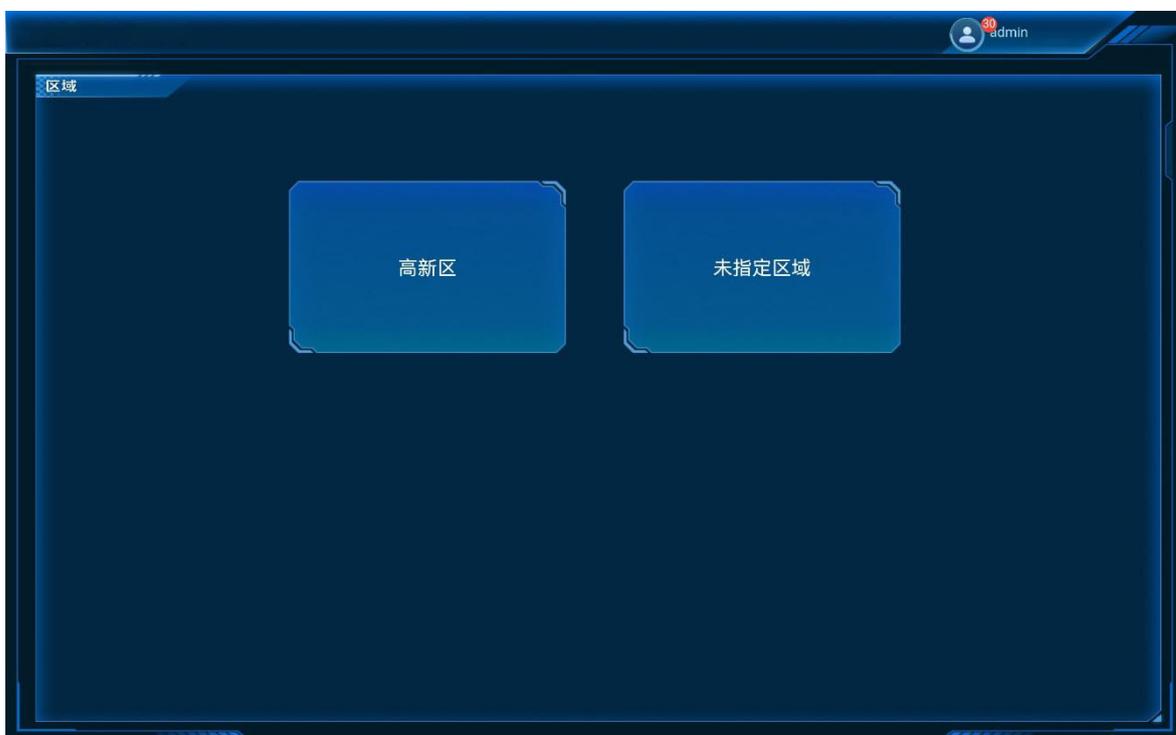
默认端口号为“80”。默认用户名和密码均为“admin”。

图5-1 登录界面



步骤 4 登录成功后，单击区域列表需要操作的区域，进入设备操作界面。

图5-2 操作区域设置



若在可视化综合管控平台服务端未配置区域信息，此处则仅显示“未指定区域”。

步骤 5 单击选择区域后，系统进入到匹配区域的“大屏控制”界面。

图5-3 登录后界面



登录一次成功后，系统会自动记录当前的登录信息，下次登录时，可直接从 IP 后的下拉框中选择相应的 IP，系统会自动添加填充“端口”、“用户名”及“密码”信息。

相关操作

- 如需退出登录，请单击功能界面右上方的 ，从下拉项中选择“退出”。
- 当登录可视化管控平台后，在其他界面，单击 LOGO 图标即可返回到区域选择界面。
- 用户首次登录时，系统会强制用户修改密码，请根据界面提示进行密码修改。

5.2 配置登录方式

系统支持通过指纹识别和人脸识别方式快速登录。

前提条件

- 使用的平板已录入指纹信息或人脸信息。
- 已登录可视化综合管理平台

操作步骤

步骤 1 单击右上角，并选择“登录方式”，进入登录方式设置界面。

系统会自动检测平板使用的生物登录方式：指纹识别或人脸识别。

图5-4 登录方式



步骤 2 向右滑动“指纹登录”后滑块，开启指纹登录。

开启指纹登录后，需要进行指纹验证。

图5-5 指纹验证



步骤 3 使用平板中保存的指纹的手指在平板指纹识别区域，进行验证，验证成功后，开启指纹登录。

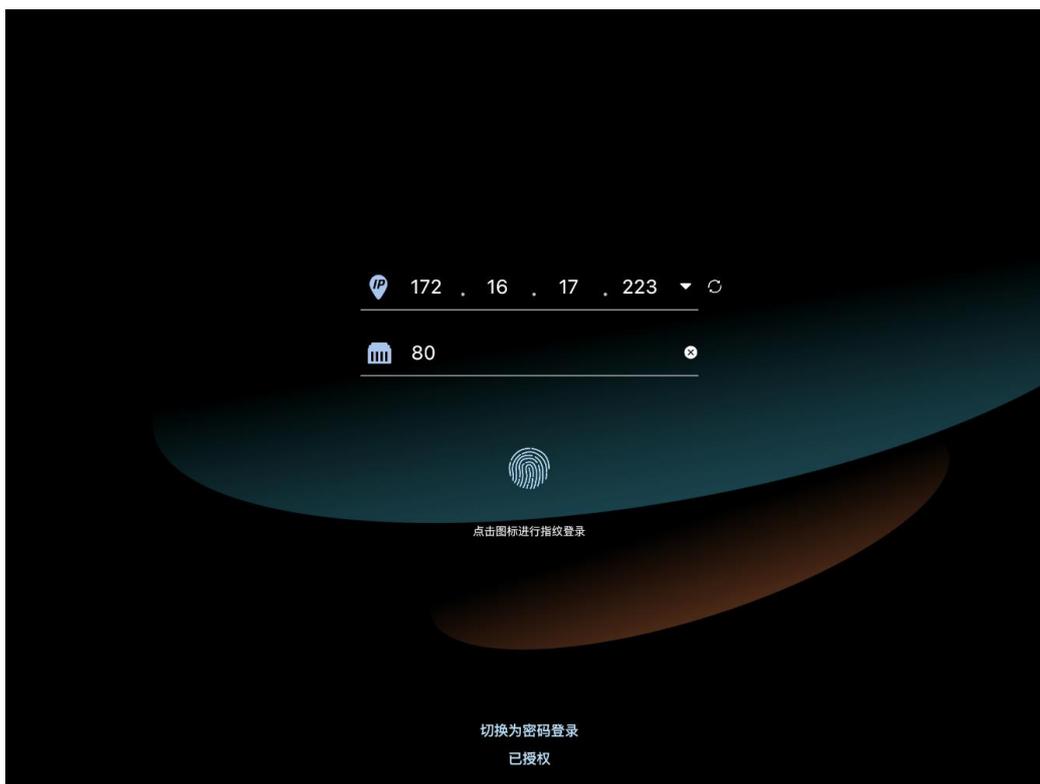
图5-6 指纹登录开启



步骤 4 关闭登录方式设置窗口，完成登录方式设置。

指纹登录开启后，下次登录时，自动切换为指纹登录模式。

图5-7 指纹登录



单击登录界面的指纹图标后，使用系统录入的指纹即可登录到可视化智控平台界面。

图5-8 指纹登录



说明

- 如果系统配置了人脸识别后，人脸识别开启与指纹登录开启模式一致。
- 单击下方的“切换为密码登录”后，也可以采用用户名和密码的方式登录。

5.3 大屏控制

5.3.1 添加图层

为屏幕添加图层，并调整图层的位置、大小和层级，以及进行其他设置。

前提条件

- 在可视化管控平台的显示墙管理中已添加显示墙并完成配屏。
- 已在可视化综合管理平台中完成网络信号源的配置。

操作步骤

- 步骤 1 选择“大屏控制”，进入大屏控制界面。
- 步骤 2 单击显示墙名称页签，选择需要操作的显示墙。
- 步骤 3 选中左侧的信号源，并将信号源拖至屏上，添加图层。

图5-9 大屏控制



显示墙名称的颜色可区分不同的设备带载。

- 白色：拼接器带载的显示墙，高亮表示当前正在操作的显示墙。
- 绿色：分布式解码节点带载的显示墙。
- 3D：显示墙的名称后的 3D，表示此显示墙已开启 3D 功能。

步骤 4 从界面右下方的下拉项中选择“预编模式”或“实时模式”。

- 预编模式：内容编辑过程在物理显示屏上不可见。编辑完成后，单击“上屏”可将内容更新到屏上。
- 实时模式：内容编辑过程在物理显示屏上可见。

步骤 5 单击布局 ，并选择一种预设的布局。

选中布局后，可视化智控平台会按照布局样式进行分屏，若布局选择无时，按照带载屏幕的接口进行分屏。

说明

如果已保存一些场景，可先单击一个场景缩略图加载该场景的配置数据，再根据所需进行调整。

步骤 6 调整图层大小及位置。

- 精确调整

选中图层并单击右侧的  展开图层属性界面。

图5-10 图层属性



- X: 设置图层的水平起始位置, 即图层左上角到屏幕左上角的横向位移, 以像素为单位调整。
- Y: 设置图层的纵向起始位置, 即图层左上角到屏幕左上角的纵向位移, 以像素为单位调整。
- 宽: 设置图层的水平宽度, 以像素为单位调整。
- 高: 设置图层的垂直高度, 以像素为单位调整。
- 快速调整图层

图层添加后或单击图层选中该图层, 图层四周显示四个功能图标, 可对图层进行快速调整。

 - : 单击此图标, 将选中图层全屏输出。
 - : 单击此图标不放并拖动修改图层大小, 左上角图层起始位置不变。
 - : 单击此图标不放并拖动修改图层大小, 右上角图层保持位置不变。
 - : 单击此图标, 删除当前图层。
 - 拖动图层也可以快速进行图层位置调整。
 - 双指开合可快速调整图层大小。
- 图层标注: 当配置了反控信息后, 可对反控的设备的桌面进行操作和控制。
- 图层锁定: 锁定和解除锁定选中的图层。
- 音频: 当拼接器设备支持音量输出时, 可开启或关闭选中的设备的音量, 音量开启后, 可通过屏幕下方的“音量”来调整输出音量信息。
- IPC 信号源: 单击查看当前图层的 IPC 信号源的“解码状态”、“取流状态”、“解码详情”和设备的 IPC 卡“资源详情”。
- 语音对讲: 开启图层的 IPC 信号源的音频, 音频开启后, 可通过音频对讲功能与 IPC 摄像头端进行对话。此功能需要 IPC 摄像头端支持才可用。

步骤 7 将信号源拖至屏上, 添加其他图层。

其他操作

- 更换信号源

将需要使用的信号源直接拖至图层上, 替换原来的信号源。更换信号源后, 图层的大小和位置不变。
- 筛选信号源

将“只看有信号的”设置为  状态, 使列表中只显示有信号的信号源。

- 删除图层

- 选中图层，单击图层右上角的✕。
- 快速拖动图层至编辑区外。

- 清空图层

单击界面下方的🧹。

- 调整层级

选择“优先级 > 置顶”，置顶图层；选择“优先级 > 置底”，置底图层。

选择“优先级 > 上移一层”，图层向上移动一层；选择“优先级 > 下移一层”，图层向后移动一层。

- 锁屏或解锁

单击🔒，锁定图层的编辑区；单击🔓，解锁图层的编辑区。

- 开启或关闭画面黑屏

单击🖤，开启黑屏；单击🖨️，关闭黑屏。开启时，输出画面显示黑色，输入源画面正常播放。

- 开启或关闭画面冻结

单击❄️，开启冻结；单击❄️，关闭冻结。开启时，输出画面定格在当前帧，输入源画面正常播放。

- 调节屏幕亮度

对于二合一卡或二合一分布式处理服务器带载的 LED 屏幕，可调整屏幕亮度，单击☀️，拖动滑块调节屏幕亮度后单击“固化”，将亮度参数固化到接收卡上。



- 启用或停用 BKG

单击🖼️，启用 BKG；单击🖼️，停用 BKG。

此操作要求在设备的 Web 控制端已配置过显示墙的 BKG。

- 调整输出音量

当控制设备为分布式系统时，支持对输出音量进行调节，单击🔊可对输出音量进行调节。

当 H 系列设备已安装 H_2×Audio 输入+2×Audio 输出卡时，可配置输入输出音频信息。

- 🔊←：选择音频输入信息。
- 🔊→：设置音频输出接口。

5.3.2 管理场景

添加场景和对已有的场景进行重命名、覆盖和删除操作。

5.3.2.1 添加场景

可将屏幕显示布局及显示屏信息等保存成场景，方便后续快速调用场景进行图层等布局的配置

步骤 1 单击界面左下方的“保存”。

步骤 2 输入场景名称，单击其他空白处，即可完成场景的保存。

5.3.2.2 场景其他操作

前提条件

已保存过场景。

操作步骤

选择“大屏控制”，根据所需执行以下操作：

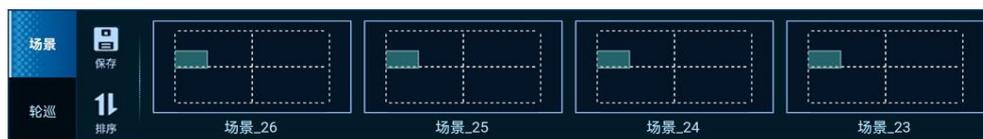
- 场景调用

选中显示墙后，选择已保存的场景，单击场景区域即可将选中加载到显示墙上。

当系统模式为“预编模式”时，场景加载后，需要单击“上屏”才能将场景发送到大屏上。

- 重命名场景

长按场景缩略图，单击“重命名”。输入新名称，并单击界面其他位置。



- 删除场景

长按场景缩略图，单击“删除”。

- 覆盖场景

修改场景的相关配置信息，，长按选中要覆盖的场景，单击“覆盖”。

- 场景排序

单击“排序”，启用场景排序，长按排序的场景并拖动，即可进行场景排序。

5.3.2.3 场景轮巡

场景轮巡是指按照设定的场景顺序和单个场景播放时长，场景自动播放和自动跳转。

前提条件

已在可视化管理平台中完成场景轮巡的配置。

操作步骤

步骤 1 在“大屏控制”界面，单击屏幕下方的“轮巡”，进入场景轮巡列表界面。

步骤 2 单击需要开启的场景轮巡中间的▶，即可开启场景轮巡，场景轮巡时，大屏控制界面会被锁定，不可操作。

图5-11 场景轮巡



单击正在进行的场景轮巡的名称上的■即可停止场景轮巡。

5.3.3 添加 OSD

步骤 1 单击显示墙名称，选中显示墙。

步骤 2 单击屏幕下方的OSD，显示墙右侧会展开 OSD 配置界面。

屏幕中未选中图层时，单击显示墙右侧的🔍打开 OSD 配置界面。

图5-12 OSD 配置界面



文字 OSD

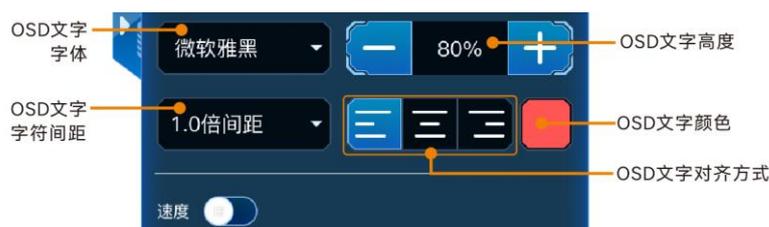
- 步骤 1 单击“文字 OSD”页签，进入文字 OSD 配置界面。
- 步骤 2 单击“启用文字 OSD”右侧开关键，将其设置为，在可视化智控平台界面开启文字 OSD 显示。
- 步骤 3 在 OSD 文本区域输入用作 OSD 的文字。

图5-13 文本 OSD



- 步骤 4 调整 OSD 的文字属性。

图5-14 OSD 字体属性



- 在 OSD 文字字体中，单击下拉框选择 OSD 文字的字体。
- 在 OSD 文字高度中，设置 OSD 的字体大小，输入字体大小或单击文本区域右侧上下箭头调整字体大小。字体大小以百分比显示，即字体大小占整个 OSD 区域高度的百分比。
- 在 OSD 文字字符间距中设置 OSD 文字中两个文字或字母之间的间距。
- 在 OSD 文字颜色中设置 OSD 文字颜色及 OSD 文字的不透明度。
- 当“速度”关闭后 ，还可以在 OSD 文字对齐方式区域设置 OSD 的对齐方式。
 -  (左对齐)：文字在 OSD 位置内靠左开始显示。
 -  (居中)：OSD 文字在 OSD 位置居中显示。
 -  (右对齐)：文字在 OSD 位置内靠右显示。

步骤 5 配置 OSD 的滚动速度。

单击“速度”右侧开关键，将速度设置为 ，开启文字滚动。

在速度区域单击选中一个滚动速度，默认为“5”。

步骤 6 设置滚动方向。

支持从左向右滚动和从右向左滚动，默认从右向左滚动。

步骤 7 配置 OSD 文字背景。

OSD 文字支持纯色作为背景。

1. 单击“背景颜色”右侧开关键，将背景颜色设置为 ，开启文字背景。
2. 单击“背景颜色”右侧的色块，弹出颜色选择窗口。
3. 单击色块中的颜色选中背景颜色。
4. 拖动下方的滑块设置 OSD 背景的不透明度。

步骤 8 配置 OSD 的位置和大小。

- OSD 位置即 OSD 在屏幕中显示的位置。
 - X：设置 OSD 所在区域左上角与屏幕左上角的水平距离。

- Y: 设置 OSD 所在区域左上角与屏幕左上角的垂直距离。
- OSD 位置大小即 OSD 显示的区域大小。
 - 宽度: OSD 滚动时显示区域宽度。取值范围 64~7620
 - 高度: OSD 显示区域高度。取值范围 64~3240。

步骤 9 单击“应用”，将 OSD 文字发送到显示墙。

图片 OSD

启用图片 OSD 时，需要提前在可视化综合管理平台中上传 OSD 图片并在屏幕中添加 OSD 图片。

步骤 1 单击“图片 OSD”页签，进入图片 OSD 配置界面。

步骤 2 单击“启用图片 OSD”右侧开关键，将其设置为 ，开启图片 OSD。

步骤 3 单击“应用”，将 OSD 图片发送到显示墙。

5.3.4 设置反控

当信号源为电脑输出的本地信号源时，可视化智控平台支持反向控制信号源。

前提条件

- 可反控的信号源为本地信号源，且信号源由电脑端（Windows 系统）提供。
- 已在提供信号源的电脑端安装过“输入源远程控制程序包”程序，此程序安装后显示为“KVM”。

说明

- “输入源远程控制程序包”可在帮助界面中下载，若反控连接失败时，可在信号源电脑端双击“KVM”重启远程控制服务。
- 在此处添加的反控信息会自动同步显示到“智能反控”列表中，若在“智能反控”中已添加该信号源，此处则无需再次添加。

操作步骤

步骤 1 在信号源列表中，单击需要反控的信号源右上角的 ，并选择“反控设置”，打开信号源的反控设置。

步骤 2 输入信号源所在电脑的“设备名称”、“IP 地址”和“端口号”。

步骤3 单击“确定”，完成信号源的反控信息设置。

步骤4 单击显示墙名称选择显示墙。

步骤5 选择需要反控的信号源，并使用此信号源添加图层。

步骤6 在显示墙中选中步骤5中添加的图层。

单击显示墙下方的“反控”，APP将会连接到反控的信号源，并进入信号源所在电脑桌面。

单击“x”即可退出信号源桌面控制。

当输入源所在电脑已配置多个屏幕时，反控后支持屏幕切换。

5.3.5 大屏标注

设备反控后，支持在“大屏控制”中对反控的桌面进行操作。

前提条件

已完成信号源的反控配置。

操作步骤

步骤1 选择已完成信号源反控的信号源添加窗口。

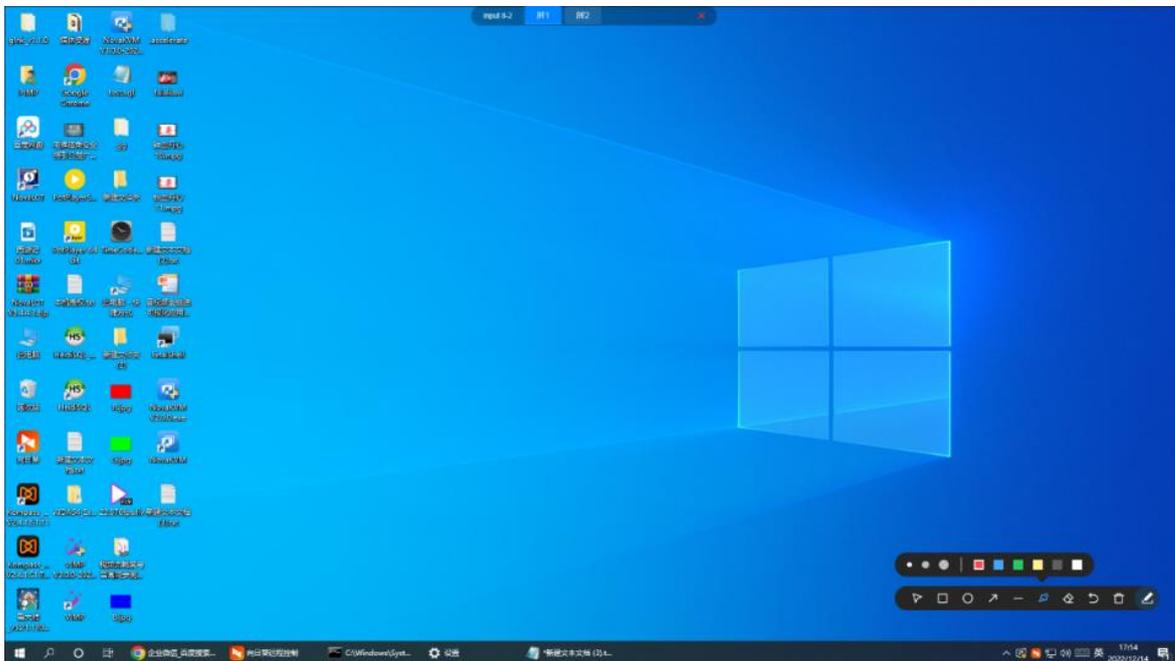
步骤2 选中图层，并单击屏幕右侧的展开图层属性界面。

图5-15 图层属性



步骤 3 单击“标注”功能图标，系统会自动连接信号源所在电脑，并进入信号源所在电脑桌面。

图5-16 反控桌面



单击右下角的可展开或收起标注菜单，菜单如下所示。

单击右上角的虚拟键盘图标，可打开设备虚拟键盘输入界面。

图5-17 标注菜单



- : 切换为鼠标控制，可控制桌面程序，在编辑界面可通过键盘进行文字输入。
- : 绘制方框标注，单击可在上方展开子菜单，可调整绘制的线条的粗细和线条颜色。
- : 绘制圆圈标注，单击可在上方展开子菜单，可调整绘制的线条的粗细和线条颜色。
- : 绘制箭头标注，单击可在上方展开子菜单，可调整绘制的线条的粗细和线条颜色。
- : 绘制直线标注，单击可在上方展开子菜单，可调整绘制的线条的粗细和线条颜色。
- : 绘制自由线条标注，单击可在上方展开子菜单，可调整绘制的线条的粗细和线条颜色。
- : 橡皮擦工具，可擦除绘制的标注形状。
- : 撤销上一步操作，多次单击可撤销多次的操作。
- : 删除桌面绘制的标注信息。

5.3.6 关闭视频流

APP 界面中显示回显画面会消耗设备及网络资源，会造成操作和画面卡顿等现象，此时建议关闭预览画面。

在“大屏控制”界面，单击右侧的^{⚙️}，选择“关闭视频流”，可将所有显示墙中的图层画面关闭。

5.3.7 多屏控制

多屏控制指同时对多个屏幕进行亮度调节、黑屏和冻结控制。

步骤 1 在“大屏控制”界面，单击右侧的^{⚙️}，选择“多屏控制”，打开多屏控制界面。

图5-18 多屏控制



步骤 2 逐一单击选择需要一起控制的显示墙名称。

对已选择的显示墙，再次单击可取消选择；单击底部的“全选”，可一次选择所有列出的显示墙。

步骤 3 单击底部的控制图标进行多屏控制。

- ^{🖐️}：选择的屏幕输出画面渐变为黑屏。
- ^{❄️}：冻结所有选择屏幕的输出画面当前帧。
- ^{☀️}：单击可调整 LED 屏幕亮度，当选择的屏幕中有 LED 屏时，此功能可用。

5.3.8 开启辅码流

开启辅码流是指在网络信号源界面显示辅码流。

网络信号源中，默认显示主码流信号源，开启辅码流后，则同一信号源的主码流和辅码流同时显示，可使用主码流或辅码流进行添加图层。

在“大屏控制”界面，单击右侧的，选择“开启辅码流”，在网络信号源中显示辅码流信号源。

5.4 环境控制

对环境中的灯光、窗帘、大屏、电视、音频、网络摄像头等进行控制。

前提条件

- 已完成环境控制工程文件的制作。
- 在平板电脑的文件管理目录中，已新建“ics”文件夹并放入工程文件。

对环境进行控制时，需要提前联系您的技术支持根据现场环境进行配置文件制作，并将配置文件导入到系统中，导入方法请参见 [7 导入工程](#) 章节。

操作步骤

选择“环境控制”，对灯光、窗帘、大屏、电视、音频、网络摄像头等进行控制，例如灯光的开和关。

图5-19 环境控制



说明

无工程文件时，“环境控制”为空界面。

5.5 系统拓扑

查看设备通道图和拓扑图。

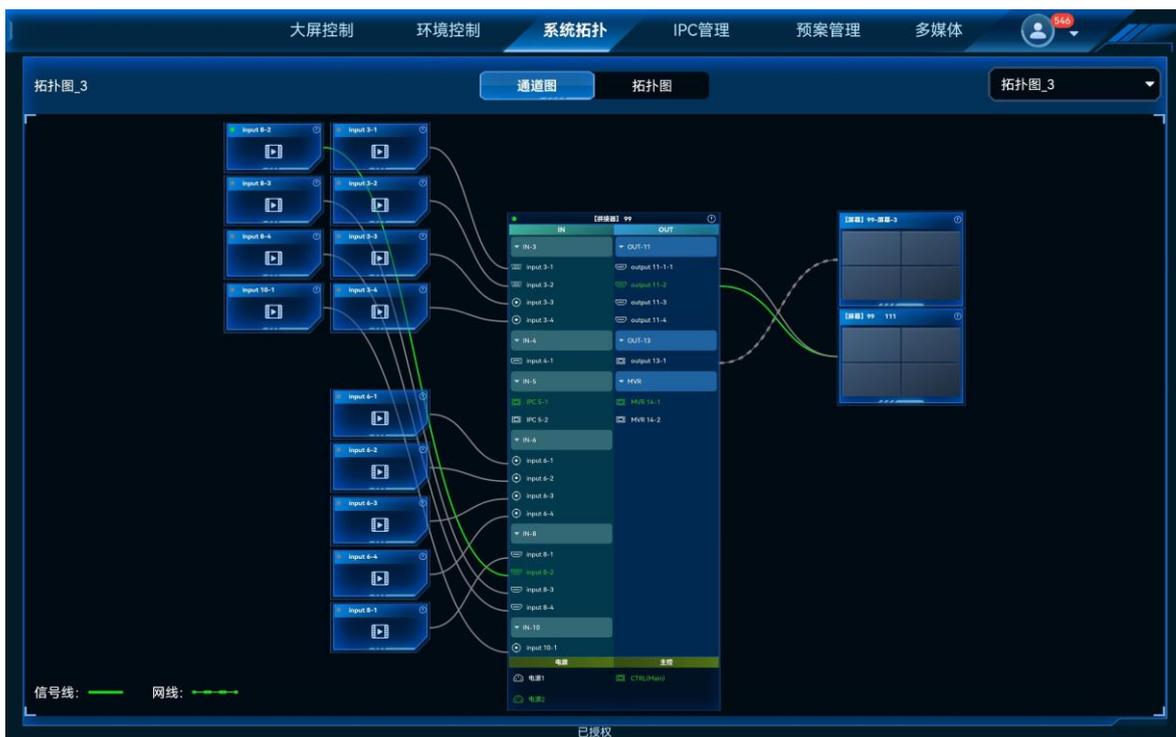
前提条件

已在可视化管理平台上完成设备的通道图配置。

操作步骤

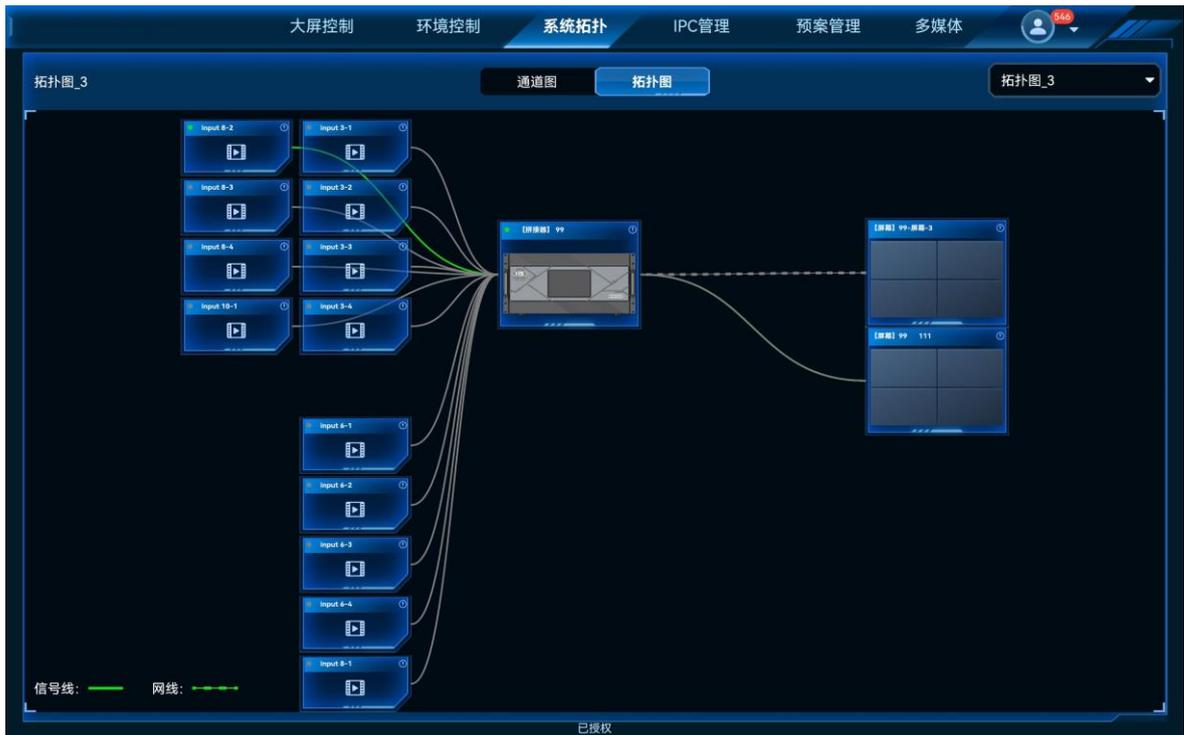
选择“系统拓扑”，单击“通道图”或“拓扑图”页签，查看设备通道图或拓扑图。

图5-20 通道图



- 单击右上角的拓扑图名称下拉框，可选择查看不同的拓扑图。
- 设备和信号源左上角的状态图标可查看设备状态。
 - 绿点●：表示设备或输入源在线且正常。
 - 红点●：表示设备或输入源异常。
 - 灰色●：表示设备或输入源离线。
- 单击设备、输入源和显示墙右上角的可查看各自的详细信息。
- 双指开合可对拓扑图区域进行缩放查看。
- 在通道图中可查看拼接器的接口状态。
 - 绿色：已连接且信号正常。
 - 橙色：已有的信号源丢失，并且未恢复。
 - 白色：未连接。
 - 灰色：不可用。

图5-21 拓扑图



5.6 IPC 管理

5.6.1 查看监控画面

设置网络摄像头的监控画面，以便随时查看监控区域内的情况。

前提条件

在可视化管控平台的信号源管理中已添加网络信号源。

操作步骤

步骤 1 选择“IPC 管理”，进入 IPC 管理界面。

图5-22 IPC 管理



步骤 2 单击界面下方的布局样式，使用一种预设的布局。

布局设置好后，可视化智控平台会将信号源自动添加至布局区域。

其他操作

- 更换信号源

将需要使用的信号源直接拖至目标区域，替换原来的信号源。

- 最大化或还原画面

选中画面，在右上角单击 ，最大化画面；单击 ，还原画面大小。

- 删除信号源

选中画面，单击右上角的 。

- 清空信号源

单击界面右下方的 。

5.6.2 控制摄像头

使用云台控制功能，调整摄像头的拍摄角度，以及对变焦、聚焦和光圈进行调节。建议将配置数据保存至预置位，方便以后能直接应用。

前提条件

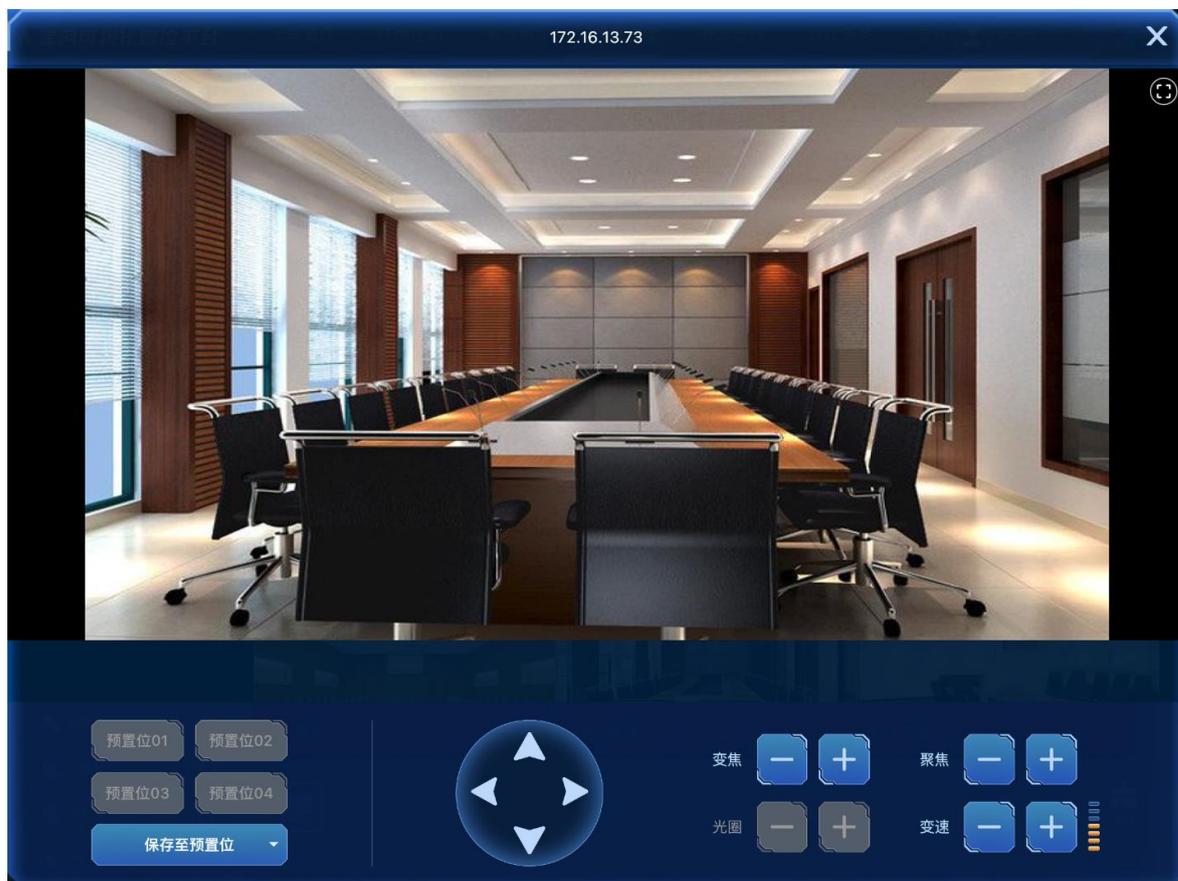
摄像头采用 ONVIF 协议通信。

操作步骤

步骤 1 选择“IPC 管理”，进入 IPC 管理界面。

步骤 2 选中画面，单击右上角的打开摄像头的控制界面。

图5-23 控制界面



步骤 3 单击或设置“变速”的值。

“变速”的值越大，调节角度、变焦、聚焦和光圈时的步进越大。

步骤 4 单击方向控制盘上的箭头，或者直接拖动画面，调整摄像头的拍摄角度。

步骤 5 单击或，对变焦、聚焦和光圈进行调节。

对于摄像头不支持的功能，调节按钮为灰显状态。

步骤 6 单击“保存至预置位”，并选择一个预置位，保存当前的设置。

预置位共 4 个，不能删除，如需修改，可调节参数后覆盖相应的预置位。

5.6.3 信号源轮巡

在信号轮巡中，支持轮巡已创建的信号源场景、自定义的轮巡组和所有的网络信号源。

前提条件

- 轮巡信号源场景时，需要提前在可视化综合管理平台中创建完自定义场景。
- 轮巡自定义轮巡组时，需要提前在可视化综合管理平台中创建完自定义场景和轮巡组。
- 在可视化综合管理平台中已完成网络信号源的配置。

操作步骤

步骤 1 单击“轮巡”页签，进入轮巡界面。

图5-24 信号轮巡



步骤 2 单击需要轮巡的类别右侧的▶开启轮巡。

图5-25 信号轮巡



- : 已启用场景轮巡。
- : 场景待轮巡。
- : 当前正在轮巡的场景。

步骤 3 配置场景轮巡间隔。

单击下方的 << 5秒 >> 数字，从下拉列表中可选择预置的轮巡间隔时间。

单击 << 或 >> 可切换已配置的轮巡时间。

步骤 4 轮巡控制。

在轮巡开启后，在轮巡界面底部可手动进行轮巡暂停、停止、上一场景和下一场景。

图5-26 轮巡控制



- <: 轮巡到当前场景上一个场景或信号源。
- ||: 暂停轮巡。
- : 停止轮巡。

- > : 轮巡到当前场景下一个场景或信号源。

5.7 预案管理

在“预案管理”中，可按月或按日查看自动预案和执行手动预案。

前提条件

在可视化管控平台的预案管理中已创建预案。

操作步骤

步骤 1 选择“预案管理”，进入预案管理界面。

步骤 2 按月或按日查看预案。

- 按月查看
 - 单击界面上方的“月”页签后，查看该月的预案，如图 5-27 所示。
 - 单击预案名称可查看其详情和删除预案。
 - 单击◀ 今天 ▶左右箭头用于切换月，单击“今天”可切换到当前月。
 - 已执行过的预案显示灰色，未执行的预案显示的白色，并且呈高亮显示。
- 按日查看
 - 单击界面上方的“日”页签后，单击日期查看该日的预案，如图 5-28 所示。
 - 单击预案名称可查看其详情和删除预案。
 - 单击◀ 今天 ▶左右箭头用于切换日期，单击“今天”可切换到当前日期。
 - 在按日查看的界面，左侧的橙色线条表示当前时间。

图5-27 按月查看



图5-28 按日查看



步骤 3 启用或停止预案执行。

- 停止自动预案：单击右上角的“停止自动预案”，自动预案停止后，创建的预案将不会自动执行。

- 启用自动预案：单击右上角的“启用自动预案”，自动预案启用后，系统会自动执行已创建的自动预案。系统默认为“启用自动预案”。
- 执行手动预案：单击右上角的“手动预案”展开手动预案列表，单击选择手动预案，在弹出的菜单中单击。

5.8 多媒体播控

编辑媒体服务器的节目内容，以及对播放进行控制。

前提条件

- 媒体服务器的配套软件播控软件运行正常，端口已开启监听。
开启监听的方法请参见“8.2 如何获取媒体服务器的端口信息？”。
- 在播控软件上已完成输出区域的配置，并且已导入所需的媒体文件。
- 在可视化管控平台的设备管理中已添加媒体服务器，并且媒体服务器为在线状态。

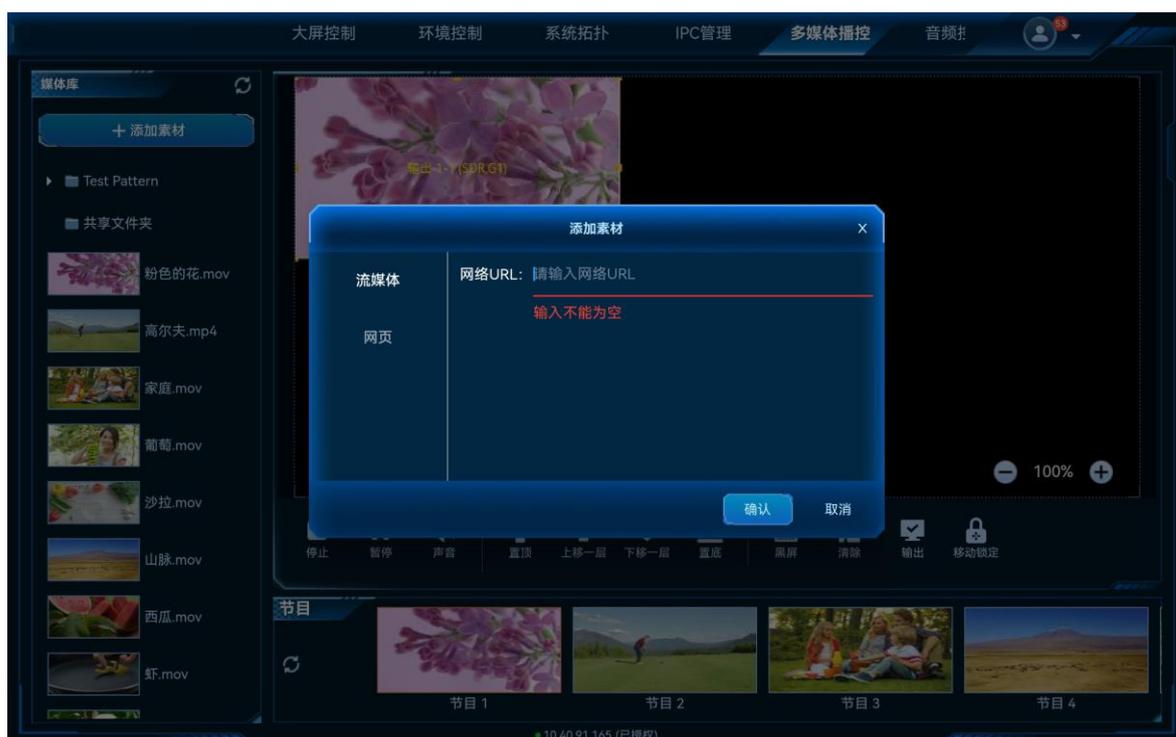
5.8.2 添加媒体

在星河星河可视化智控平台中，支持流媒体和网页媒体素材。

5.8.2.1 添加流媒体

步骤 1 在“素材库”中，单击顶部的“添加素材”，进入流媒体添加界面。

图5-29 添加素材



步骤 2 在“网络 URL”中，输入需要添加的流媒体的 URL 地址。

流媒体 URL 地址必须以 rtsp://、rtmp://、http://或 https://开头。

步骤 3 单击“确定”，完成流媒体添加。

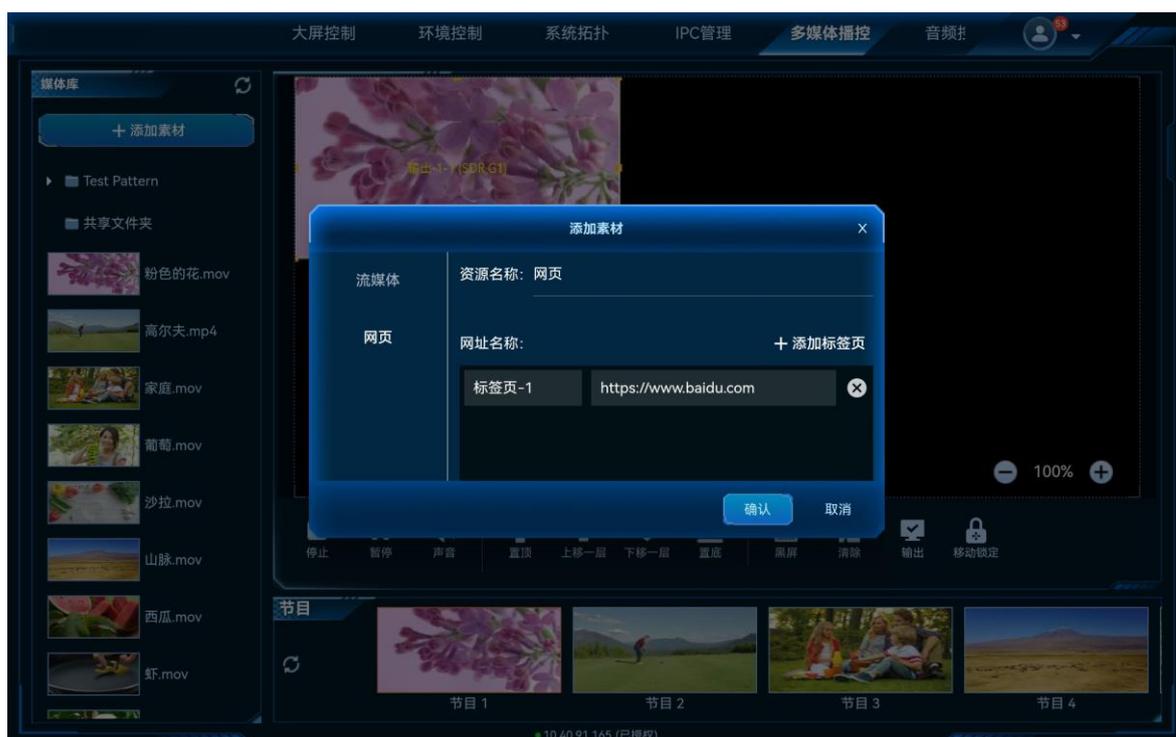
流媒体添加后，系统默认以流媒体的 URL 地址作为媒体名称，该名称可在媒体服务器播控系统的素材库中进行修改。

5.8.2.2 添加网页媒体

步骤 1 在“素材库”中，单击顶部的“添加素材”，进入流媒体添加界面。

步骤 2 单击左侧的“网页”，进入网页媒体添加界面。

图5-30 添加网页媒体



- 步骤 3 在“资源名称”中输入添加的网页的媒体名称。
- 步骤 4 在“网址名称”下左侧个文本框中输入添加的网页标签名称。
- 步骤 5 在“网址名称”下右侧的文本框中输入添加的网页的详细 URL 地址。
- 步骤 6 【可选】单击“添加标签页”，可继续增加网页标签和网址信息。
- 步骤 7 单击“确定”，完成网页媒体的添加。

当添加的网页媒体中存在多个标签时，将该网页媒体添加到节目后，需要在媒体服务器播控系统的该媒体的属性中修改播放标签。

5.8.3 添加图层

- 步骤 1 在“节目”区域，单击节目名称，选中需要编辑的节目。
- 步骤 2 在“媒体库”区域，上下滑动媒体列表，选择需要播放的媒体文件。
- 步骤 3 按住媒体不放，并拖动至舞台编辑区后松开媒体，完成媒体的添加。

图5-31 添加图层



5.8.4 修改图层属性

图层属性包括图层大小、图层位置、图层优先级和图层播放。

快速修改图层属性

在“舞台编辑”区，单击图层选中图层，图层选中后，图层四角会出现快速操作图标。

- ：单击此图标，将选中图层铺满所在接口输出。
- ：单击此图标不放并拖动修改图层大小，左上角图层起始位置不变。
- ：单击此图标不放并拖动修改图层大小，右上角图层保持位置不变。
- ：单击此图标，删除当前图层。
- 单击图层不放，拖动图层可快速调整图层位置。

精确修改图层属性

在“舞台编辑”区，单击图层选中图层，单击右侧的  展开图层属性界面。

图5-32 图层属性



- 锁定图层：锁定后，将无法通过属性来控制图层播放，调整图层大小和音量，也不能调整图层优先级。
- 图层播放控制
 - 单击右上角的 ▶ 或 || 图标可控制选中图层的播放或暂停。
 - 拖动播放进度的滑块，可选择播放。
- 图层位置及大小调节，单击 + 或 - 进行微调，或直接在文本框中输入精确值。
 - X：调节图层横向起始位置。
 - Y：调节图层纵向起始位置。
 - 宽：调节图层的宽度。
 - 高：调节图层的高度。
 - 旋转：输出画面进行旋转，以图层中心为基准点，顺时针旋转设定的角度，取值 0~360。
- 图层声音控制。
 - 🔊：选中图层声音开启，可通过单击声音后的“+”、“-”，或拖动滑块调节图层输出音量。
 - 🔇：关闭选中图层音量。

- 锁定纵横比：锁定图层的宽高比例，当调整图层宽度或高度时，图层高度或宽度会自动按照当前的宽高比进行调整。

5.8.5 删除图层

步骤 1 在“节目”区域，单击节目名称，选中需要编辑的节目。

步骤 2 单击需要删除的图层选中图层。

步骤 3 单击图层右上角的 ，即可删除图层。

5.8.6 切换图层媒体

步骤 1 在“节目”区域，单击节目名称，选中需要编辑的节目。

步骤 2 在“媒体库”区域，上下滑动媒体列表，选择需要播放的媒体文件。

步骤 3 拖动媒体文件到要切换输入源的图层的中心位置，松开媒体文件，即可完成图层输入源切换。

5.8.7 播放节目

在节目区域，单击节目名称即可进行节目播放和节目切换。

5.8.8 播放控制

在界面下方双击节目可播放该节目，并可对播放进行以下控制：

- 停止：单击暂停播放节目。
- 播放：单击播放选中的节目。
- 暂停：单击停止播放的节目。
- 声音：单击弹出音量调节图标，移动滑块可调整输出音量。
- 置顶：图层一键置于最前端显示。
- 上移一层：图层向上移动一层。
- 下移一层：图层向下移动一层。
- 置底：图层一键置于所有图层之后显示。
- 上一页：选中 PPT 图层时，此功能可用，查看当前显示的 PPT 页面的上一页信息。
- 下一页：选中 PPT 图层时，此功能可用，查看当前显示的 PPT 页面的下一页信息。
- 清除：删除当前节目中的所有图层。
- 输出：关闭或开启媒体服务器画面输出。

- 切换媒体服务器：单击顶部的“多媒体播控”，在弹出的界面中选择要切换的媒体名称，单击名称后的🔄即可切换媒体服务器。

5.9 音频处理器

调整系统中音频信息，包含输入输出音量大小调节，音频矩阵的对应关系调整等信息。

5.9.1 调整音量

调整音频输入输出的音量。

前提条件

已在可视化管控平台上添加了音频设备。

操作步骤

- 步骤 1 选择“音频处理器”，进入音频处理器界面。

图5-33 音量调节



- 步骤 2 上下滑动输入输出区域的音量滑块可增加或减少音量。

相关操作

- 将输入或输出右侧的“静音”开启后，输入输出都会设置为静音状态。
- 单击输入输出区域的▶或◀可对接口进行翻页显示。

5.9.2 配置音频矩阵

配置音频输入输出接口的对应关系。

前提条件

已在可视化管控平台上添加了音频设备。

操作步骤

步骤 1 选择“音频处理器”，进入音频处理器界面。

步骤 2 单击“音频矩阵”进入音频矩阵界面。

图5-34 音频矩阵



步骤 3 在矩阵界面，双击选择输入列与输出行对应的区域，系统自动完成输入输出接口关系配置。

相关操作

单击右上角的可删除所有接口矩阵配置信息。

5.10 智能点播

VICP Pro 支持对当前网段中的 Kompass FX0 全媒体播控平台进行播放控制。

在进行“智能点播”前，需要在银河可视化管理平台的“设备管理”中，完成 Kompass FX0 全媒体播控平台的添加。

5.10.1 单设备控制

选择“智能点播”，进入智能点播控制界面。系统默认进入“单设备控制”界面。

图5-35 智能点播



单击左侧的全媒体总控平台列表中的名称，选中操作的平台。

媒体排序

- 单个操作：对单个媒体进行排序操作。
 - 长按需要进行排序的媒体，上下拖动，挪动到排序后的位置后，松开手指，即可进行排序操作。

- 单击需要进行操作的媒体右侧的, 可对选中媒体进行“置顶”、“置底”和“删除”操作。
- 批量操作: 勾选需要进行批量操作的媒体前的复选框, 单击“操作”, 即可进行以下操作。
 - 批量上移: 将选中的文件都向上移动一级。
 - 批量下移: 将选中的文件都向下移动一级。
 - 批量置顶: 将选中的文件按照原本顺序进行置顶显示。
 - 批量置底: 将选中的文件按照原本顺序进行置底显示。
 - 批量删除: 将选中的文件批量删除。

批量操作后, 需要单击“操作”右侧的刷新, 查看操作结果。

播放控制

- 播放: 单击开始播放。
- 暂停: 单击暂停播放。
- 停止: 单击停止播放。
- 从头起播: 单击播放媒体库中第一个媒体文件。
- 上一个: 单击播放当前媒体的上一个媒体。
- 下一个: 单击播放当前媒体的下一个媒体。
- 单击右下角“音量”, 展开音量调节菜单。
 - : 单击降低音量, 向左拖动音量滑块, 降低音量。
 - : 单击增加音量, 向右拖动音量滑块, 增加音量。
 - : 单击静音或取消静音。

单击播放控制区域的左下角的播放缩略图, 可全屏查看播放画面。

配置播放模式

单击左侧的“设备列表”中的设备名称右侧的, 展开设备菜单。

图5-36 设备菜单



- 隐藏播放器：将播控台的播放界面隐藏。
- 播放模式：设备全媒体播控台的播放模式。
 - 全部循环：所有媒体播放完成后，按照媒体顺序自动进行下一轮循环播放。
 - 顺序播放：媒体播放时，按照媒体顺序逐个进行播放。
 - 单个循环：对当前播放的媒体进行循环播放。

5.10.2 多设备控制

多设备控制可同时调整多个全媒体总控平台节目的播放，暂停和停止，并支持同时调整输出音量。

步骤 1 在“智能点播”界面，单击“多设备控制”，进入多设备控制界面。

图5-37 多设备控制



步骤 2 勾选需要进行同时控制的设备前复选框。

步骤 3 通过下方的播放控制图标，可对选中的设备进行播放控制。

5.11 智能反控

5.11.1 添加反控设备

前提条件

- 以获取可反控的信号源电脑的 IP 地址。
- 可被反控的信号源所在电脑与可视化平台在同一个局域网中。

操作步骤

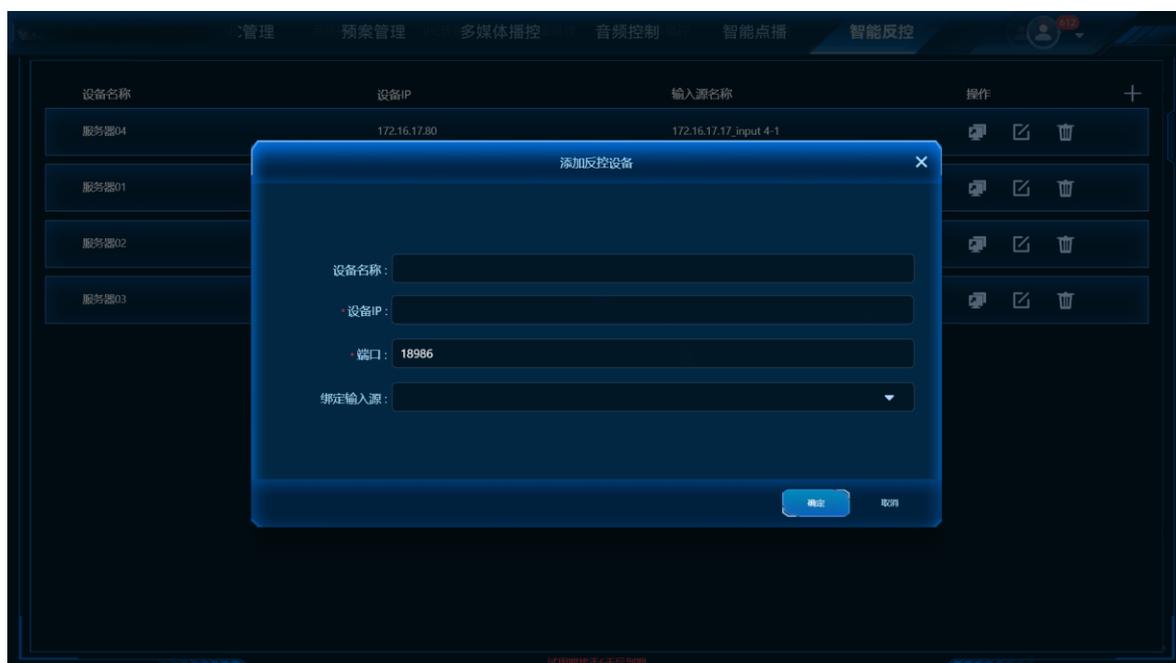
步骤 1 向右滑动菜单栏，单击“智能反控”，进入智能反控界面。

图5-38 智能反控



步骤 2 单击右上角的“+”，打开“添加反控设备”界面。

图5-39 添加反控设备



步骤 3 输入反控设备的“设备名称”、“设备 IP”、“端口号”等信息。

端口号默认为 18986，若需要反控的设备的此端口号被占用时，可修改。

步骤 4 在“绑定输入源”中选择此设备对应的拼接器的输入源。

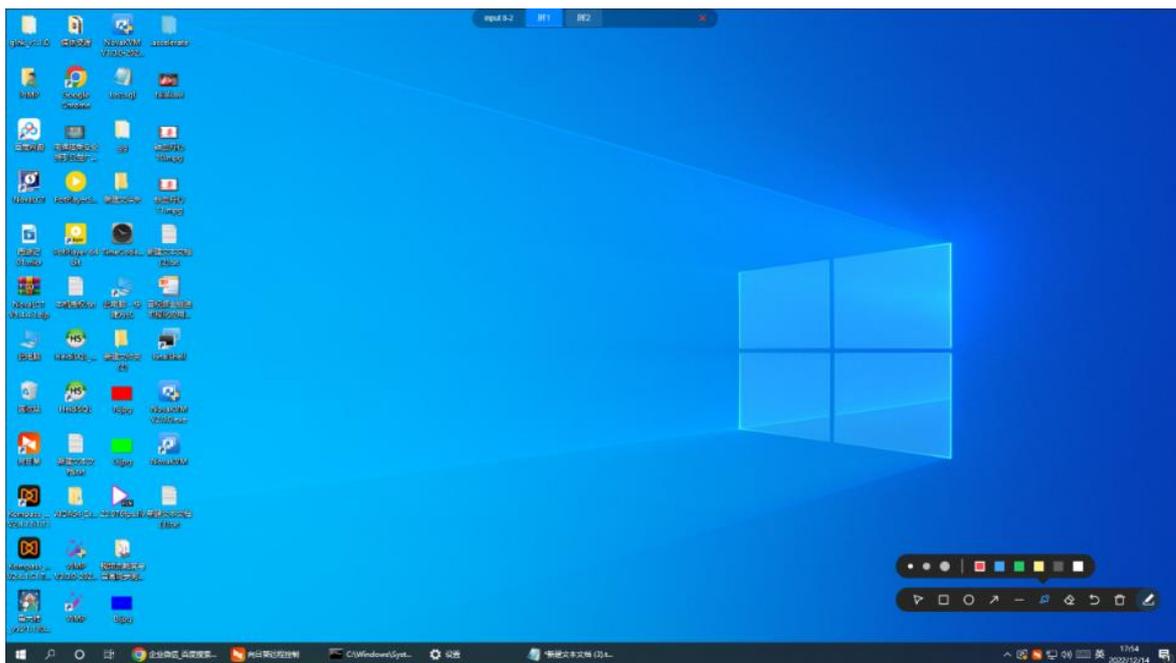
步骤5 单击“确定”，即可完成反控设备的添加。

5.11.2 反控输入源

步骤1 在“智能反控”界面，单击需要进行反控的设备右侧的。

步骤2 系统会自动根据配置的反控设备的信息进行连接，连接成功后，会显示反控设备的桌面信息。

图5-40 反控设备桌面



步骤3 单击顶部的屏幕名称可切换反控信号源的屏幕。

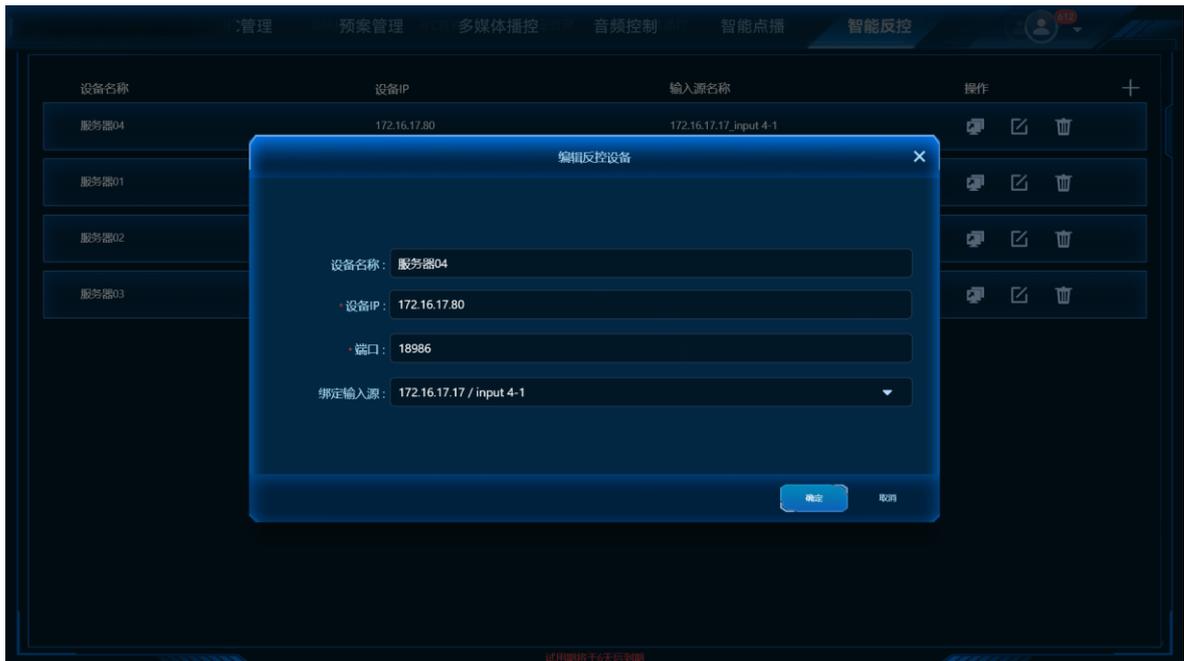
步骤4 单击右侧的可退出反控。

反控后，若输入源的PC机配置了两个及以上屏幕时，单击屏幕名称即可切换屏幕。

5.11.3 修改反控设备信息

步骤1 在“智能反控”界面，单击需要修改的反控设备右侧的, 打开反控设备信息编辑界面。

图5-41 反控设备编辑



步骤 2 根据需要在对应的区域进行重新修改输入。

步骤 3 单击“确定”，完成反控信息修改。

5.11.4 删除反控设备

步骤 1 在“智能反控”界面，单击需要删除的反控设备右侧的 。

步骤 2 在弹出的确认对话框中，单击“确认”，即可完成反控设备信息删除。

5.12 设置

5.12.1 查看系统消息

单击右上角 ，并选择“消息”，进入系统消息查看界面，可查看系统告警和用户登录信息。

图5-42 消息



- 全部：查看可视化综合管理平台的系统告警和此账号的登录，操作系统消息。
- 告警：查看可视化综合管理平台的系统告警简要信息。
- 系统消息：查看当前用户的登录系统的信息。

5.12.2 自定义菜单

在“自定义菜单”中，可显示或隐藏界面的菜单选项。

步骤 1 单击右上角, 并选择“菜单自定义”，进入菜单自定义配置界面。

图5-43 菜单自定义



步骤 2 勾选或去勾选菜单名称前的选框，即可显示或隐藏选中的菜单。

5.12.3 退出系统

单击右上角 ，并选择“退出登录”，退出当前登录，返回到可视化综合管理平台登录界面。

说明

Windows 系统中，选择“ > 退出登录”即可返回到可视化综合管理平台登录界面。

6 分布式综合管控系统

VICP Pro 支持单独对分布式综合管控系统进行控制。

打开平台后，单击“分布式综合管控系统”进入分布式综合管控系统平台。

6.1 配置设备信息

将当前网络中可控制的设备信息集中添加到系统中，以便 VICP Pro 能快速对设备进行控制和切换。

6.1.1 配置分布式设备信息

将当前网络中的分布式设备添加到 VICP Pro 系统中，登录控制端后，能在操作界面对控制设备进行操作和控制。

前提条件

- 需要进行控制的分布式综合管控系统已接入当前网络中。
- 已获取分布式综合管控系统的主节点的 IP 地址信息。
- 已获取分布式综合管控系统的用户名和密码。

默认用户名为“admin”，默认密码为“password123”。

操作步骤

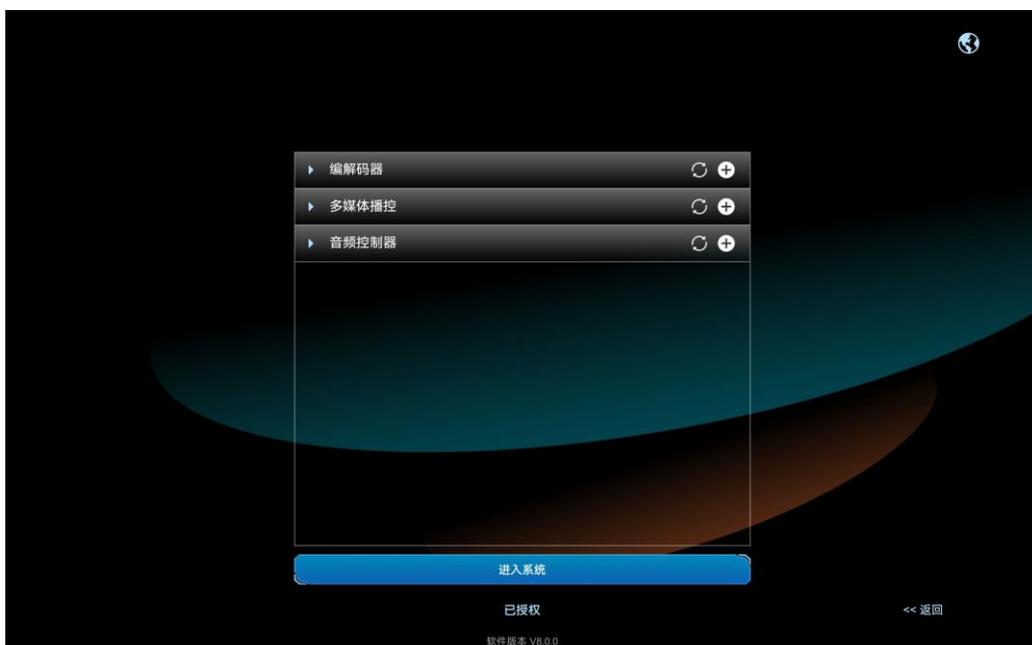
步骤 1 在平板电脑上，启动可视化智控平台软件。

图6-1 软件启动界面



步骤 2 单击“分布式综合管控系统”，进入分布式综合管控系统配置界面。

图6-2 分布式综合管控平台首界面



步骤 3 单击“编解码器”右侧的 \oplus ，打开“新增编解码器”界面。

图6-3 新增编解码器



系统会自动搜索当前网络中的分布式设备，并将搜索到的设备 IP 地址显示在左侧的“可用设备”列表中。

步骤 4 单击“可用列表”中搜索到的拼接器的 IP 地址，右侧“设备 IP”中会显示选中的 IP 地址。

步骤 5 在“设备名”后的文本框中输入设备名称。

设备名称最大支持 20 个中英文字符，支持中文、英文、数字和特殊字符，建议使用易于识别的名称。

步骤 6 输入分布节点的端口号，默认端口号为 80。

步骤 7 在“用户名”和“密码”中输入登录设备的用户名和密码信息。

图6-4 填写分布式信息



步骤 8 单击“验证并添加设备”，即可将验证成功的设备添加到“编解码器”列表中。

图6-5 编解码器添加成功



其他操作

- 单击编解码器名称后的  可对已添加的编解码器信息进行修改。
- 单击编解码器名称后的  可对已添加的编解码器进行删除。

- 编解码器状态说明。
 - ●：设备在线。
 - ●：设备离线。

6.1.2 配置媒体服务器信息

将当前网络中的媒体服务器添加到 VICP Pro 系统中，登录控制端后，能在操作界面对控制设备进行快速切换。

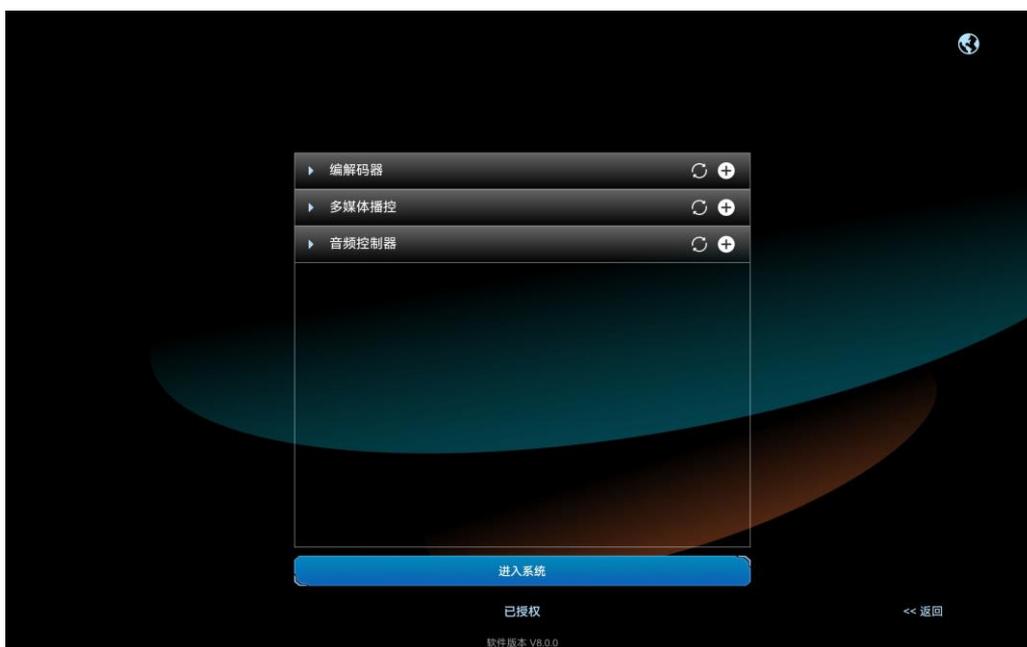
前提条件

- 需要进行控制的媒体服务器设备已接入当前网络中。
- 已获取所有媒体服务器的 IP 地址信息，获取媒体服务器 IP 信息的方法请参考 8.1 如何查询媒体服务器的 IP 信息？。
- 媒体服务器中已启用外部控制，并获取到媒体服务器中播控软件外部控制端口号，获取端口号的方法，请参考 8.2 如何获取媒体服务器的端口信息？。

操作步骤

步骤 1 在平板电脑上，启动可视化智控平台软件。

图6-6 软件首界面



步骤 2 单击“多媒体播控”右侧的⊕，打开“新增多媒体播控”界面。

图6-7 新增多媒体播控服务器



系统会自动搜索当前环境中可用的媒体服务器，并将搜索到的设备 IP 地址显示在左侧的“可用设备”列表中。

步骤 3 单击“可用设备”中搜索到的媒体服务器的 IP 地址，右侧“设备 IP”中会显示选中的 IP 地址。

步骤 4 在“设备名称”后的文本框中输入设备名称。

设备名称最大支持 20 个中英文字符，支持中文、英文、数字和特殊字符，建议使用易于识别的名称。

步骤 5 在“端口”后输入播控软件的外部控制端口号。

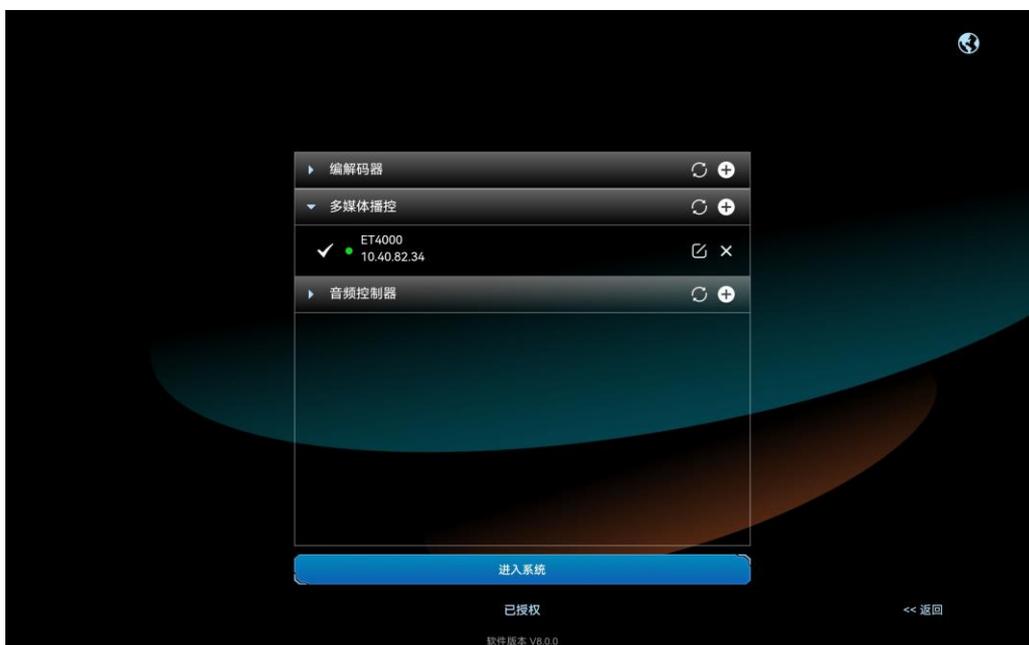
多媒体播控默认端口号为 19958，若已修改过端口号，请填写修改后的端口号。

图6-8 填写设备信息



步骤 6 单击“验证并添加设备”，即可将验证成功的设备添加到“多媒体播控”列表中。

图6-9 多媒体播控添加



其他操作

- 单击媒体服务器名称后的  可对已添加的媒体服务器信息进行修改。
- 单击媒体服务器名称后的  可对已添加的媒体服务器进行删除。

- 媒体服务器状态说明。
 - ●：设备在线。
 - ●：设备离线。

6.1.3 添加音频控制器

将当前网络中的音频控制器添加到星河专业版中，登录控制端后，能在操作界面对控制设备进行快速操控。

前提条件

已获取音频控制器的端口信息，默认端口为 80。

操作步骤

步骤 1 在平板电脑上，启动星河可视化智控平台软件。

图6-10 软件首界面



步骤 2 单击“音频控制器”右侧的 \oplus ，打开“新增音频控制器”界面。

图6-11 新增音频控制器



步骤 3 在“设备名”后的文本框中输入设备名称。

设备名称最大支持 20 个中英文字符，支持中文、英文、数字和特殊字符，建议使用易于识别的名称。

步骤 4 在“设备 IP”中输入音频控制器的 IP 地址。

步骤 5 在“端口”后输入音频控制器的通讯端口号。

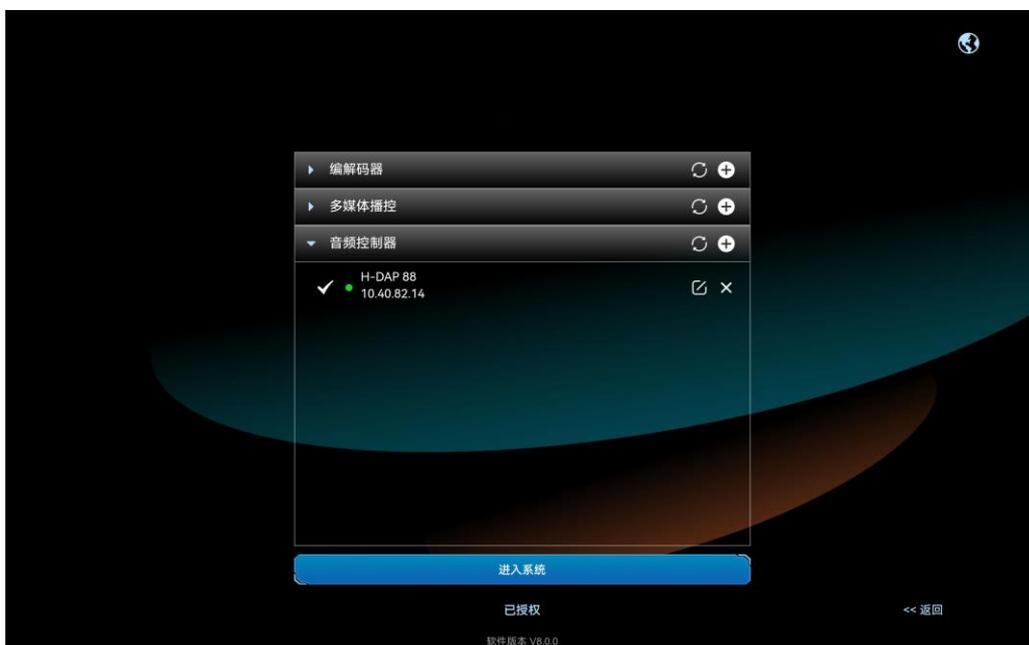
音频服务器默认端口号为 80，若已修改过端口号，请填写修改后的端口号。

图6-12 填写设备信息



步骤 6 单击“添加验证并添加设备”，即可将验证成功的设备添加到“音频控制器”列表中。

图6-13 音频控制器添加



其他操作

- 单击音频控制器名称后的  可对已添加的音频控制器信息进行修改。
- 单击音频控制器名称后的  可对已添加的音频控制器进行删除。

- 音频控制器状态说明。
 - ：设备在线。
 - ：设备离线。

6.2 进入系统

VICP Pro 支持控制编解码器，多媒体服务器、IP 摄像头和音频处理器，在控制 IP 摄像头时，无需在设备界面进行设备添加，可直接登录控制界面。

在 VICP Pro 启动后，单击“进入系统”即可进入 VICP pro 控制界面。

6.3 多媒体播控

VICP Pro 登录后，单击“多媒体播控”，进入媒体服务器播控系统控制界面。在多媒体播控界面，支持对媒体服务器播控系统进行以下操作。

- 添加图层
- 调整图层大小位置
- 节目切换
- 播放控制
- 切换媒体服务器

6.3.1 主界面介绍

单击“多媒体播控”显示多媒体播控界面。

图6-14 设备首界面



表6-1 界面说明

序号	名称	说明
1	功能切换区	控制平台界面名称，单击名称进入到相应的控制界面。 <ul style="list-style-type: none"> • 多媒体播控：对媒体服务器播控系统进行操作和控制。 • 大屏控制：对分布式解码节点带载的屏幕进行操作和控制。 • 环境控制：对中控系统控制的环境进行控制。 • IPC 管理：对当前网络中的 IP 摄像头进行调整。 • 音频控制：对添加的音频控制器进行控制。 • 智能点播：对当前网段中的多媒体播放器进行播放控制。 • 智能反控：对输入源进行远程控制。
2	设置	<ul style="list-style-type: none"> • 菜单自定义：可自定义界面菜单。 • 更换皮肤：设置控制界面的颜色风格。 • 语言设置：设置系统显示的语言。 • 退出登录：退出系统界面，返回到启动界面。
3	媒体库	显示媒体服务器中导入的媒体信息。
4	舞台区域	显示舞台配置界面和舞台中图层属性配置界面。

序号	名称	说明
5	控制区域	控制当前节目的播放，暂停，调整音量，PPT 翻页。
6	节目	显示节目和切换节目。

6.3.2 添加媒体

在星河可视化智控平台中，支持流媒体和网页媒体素材。

6.3.2.1 添加流媒体

步骤 1 在“素材库”中，单击顶部的“添加素材”，进入流媒体添加界面。

图6-15 添加素材



步骤 2 在“网络 URL”中，输入需要添加的流媒体的 URL 地址。

流媒体 URL 地址必须以 rtsp://、rtmp://、http://或 https://开头。

步骤 3 单击“确定”，完成流媒体添加。

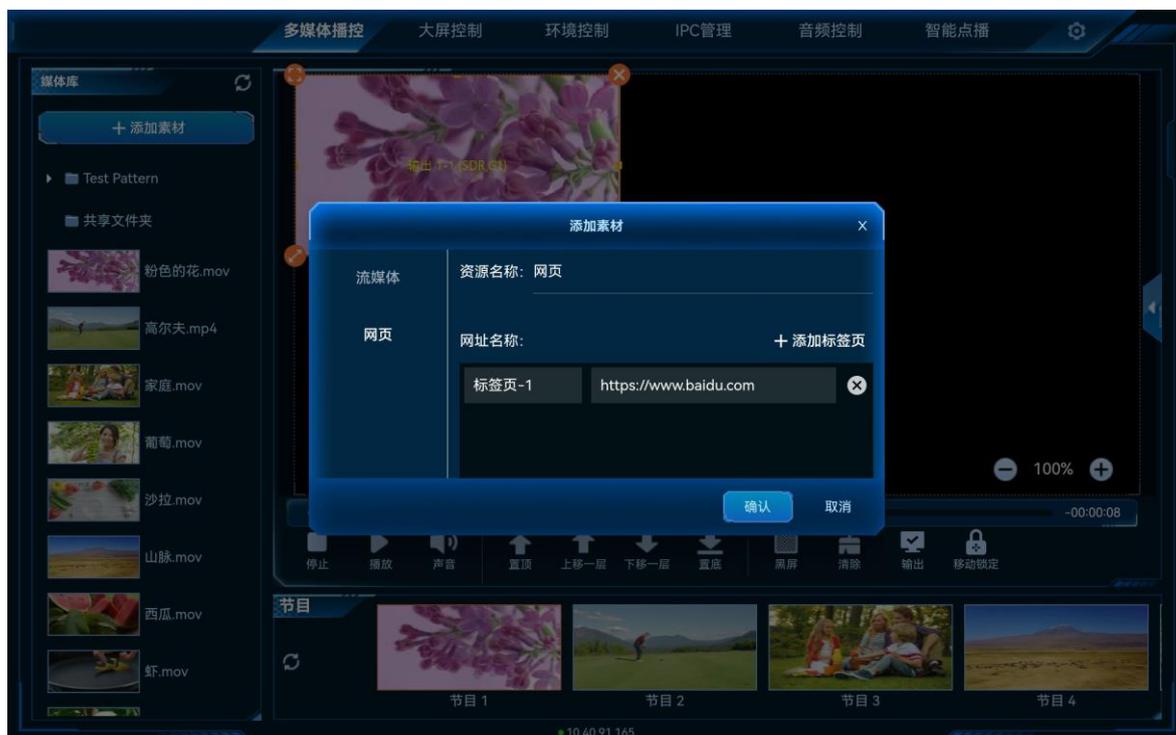
流媒体添加后，系统默认以流媒体的 URL 地址作为媒体名称，该名称可在媒体服务器播控系统的素材库中进行修改。

6.3.2.2 添加网页媒体

步骤 1 在“素材库”中，单击顶部的“添加素材”，进入流媒体添加界面。

步骤 2 单击左侧的“网页”，进入网页媒体添加界面。

图6-16 添加网页媒体



步骤 3 在“资源名称”中输入添加的网页的媒体名称。

步骤 4 在“网址名称”下左侧个文本框中输入添加的网页标签名称。

步骤 5 在“网址名称”下右侧的文本框中输入添加的网页的详细 URL 地址。

步骤 6 【可选】单击“添加标签页”，可继续增加网页标签和网址信息。

步骤 7 单击“确定”，完成网页媒体的添加。

当添加的网页媒体中存在多个标签时，将该网页媒体添加到节目后，需要在媒体服务器播控系统的该媒体的属性中修改播放标签。

6.3.3 添加图层

步骤 1 在“节目”区域，单击节目名称，选中需要编辑的节目。

步骤 2 在“媒体库”区域，上下滑动媒体列表，选择需要播放的媒体文件。

步骤 3 按住媒体不放，并拖动至舞台编辑区后松开媒体，完成媒体的添加。

图6-17 添加图层



6.3.4 修改图层属性

图层属性包括图层大小、图层位置、图层优先级和图层播放。

快速修改图层属性

在“舞台编辑”区，单击图层选中图层，图层选中后，图层四角会出现快速操作图标。

- ：单击此图标，将选中图层铺满所在接口输出。
- ：单击此图标不放并拖动修改图层大小，左上角图层起始位置不变。
- ：单击此图标不放并拖动修改图层大小，右上角图层保持位置不变。
- ：单击此图标，删除当前图层。
- 单击图层不放，拖动图层可快速调整图层位置。

精确修改图层属性

在“舞台编辑”区，单击图层选中图层，单击右侧的  展开图层属性界面。

图6-18 图层属性



- 图层播放控制
 - 单击右上角的 ▶ 或 || 图标可控制选中图层的播放或暂停。
 - 拖动播放进度的滑块，可选择播放。
- 图层位置及大小调节，单击 + 或 - 进行微调，或直接在文本框中输入精确值。
 - X：调节图层横向起始位置。
 - Y：调节图层纵向起始位置。
 - 宽：调节图层的宽度。
 - 高：调节图层的高度。
 - 旋转：输出画面进行旋转，以图层中心为基准点，顺时针旋转设定的角度，取值 0~360。
- 图层声音控制。
 - ：选中图层声音开启，可通过单击声音后的“+”、“-”，或拖动滑块调节图层输出音量。
 - ：关闭选中图层音量。

6.3.5 删除图层

步骤 1 在“节目”区域，单击节目名称，选中需要编辑的节目。

步骤 2 单击需要删除的图层选中图层。

步骤 3 单击图层右上角的 ，即可删除图层。

6.3.6 切换图层媒体

步骤 1 在“节目”区域，单击节目名称，选中需要编辑的节目。

步骤 2 在“媒体库”区域，上下滑动媒体列表，选择需要播放的媒体文件。

步骤 3 拖动媒体文件到要切换输入源的图层的中心位置，松开媒体文件，即可完成图层输入源切换。

6.3.7 播放节目

在节目区域，单击节目名称即可进行节目播放和节目切换。

6.3.8 播放控制

- 停止：单击暂停播放节目。
- 播放：单击播放选中的节目。
- 暂停：单击停止播放的节目。
- 声音：单击弹出音量调节图标，移动滑块可调整输出音量。
- 静音：开启/关闭当前播放的节目的声音。
- 置顶：图层一键置于最前端显示。
- 上移一层：图层向上移动一层。
- 下移一层：图层向下移动一层。
- 置底：图层一键置于所有图层之后显示。
- 清除：清除选中节目中的所有图层。
- 输出：开启或关闭媒体输出。
- 上一页：选中 PPT 图层时，此功能可用，查看当前显示的 PPT 页面的上一页信息。
- 下一页：选中 PPT 图层时，此功能可用，查看当前显示的 PPT 页面的下一页信息。

6.3.9 切换媒体服务器

VICP Pro 配置完媒体服务器后，可在操作界面直接进行媒体切换，不需要退出当前控制，再重新配置新的媒体服务器和控制。

前提条件

已在 VICP Pro 登录界面的“我的多媒体控制”中完成需要控制的媒体服务器的配置。

操作步骤

步骤 1 在 VICP Pro 操作界面，单击“多媒体播控”，弹出当前网络中所有在线媒体服务器列表。

服务器列表状态说明：

- ：表示当前正在操作的媒体服务器。
- ：表示当前媒体服务器在线，可以进行切换。
- ：表示当前媒体服务器离线，不可以切换操作。

步骤 2 单击需要切换到的媒体服务器名称后的，即可完成媒体服务器切换。

6.4 大屏控制

单击“大屏控制”进入分布式大屏控制界面。

6.4.1 主界面介绍

图6-19 设备首界面



表6-2 界面说明

序号	名称	说明
1	控制平台界面	<p>控制平台界面名称，单击名称进入到相应的控制界面。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 多媒体播控：对媒体服务器播控系统进行操作和控制。 • 大屏控制：对分布式解码节点带载的屏幕进行操作和控制。 • 环境控制：对中控系统控制的环境进行控制。 • IPC 管理：对当前网络中的 IP 摄像头进行调整。 • 音频控制：对添加的音频控制器进行控制。 • 智能点播：对当前网段中的多媒体播放器进行播放控制。 • 智能反控：对输入源进行远程控制。
2	设置	<ul style="list-style-type: none"> • 菜单自定义：可自定义界面菜单。 • 更换皮肤：设置控制界面的颜色风格。 • 语言设置：设置系统显示的语言。 • 退出登录：退出系统界面，返回到启动界面。
3	屏幕列表	<ul style="list-style-type: none"> • 显示和切换分布式解码节点带载的屏幕。
4	信号源	<ul style="list-style-type: none"> • 显示分布式编码接节点接入的信号源或配置的 IPC 信号源。
5	屏幕编辑区	<ul style="list-style-type: none"> • 展示屏幕图层布局信息。 • 添加图层和调整图层信息。 • 切换图层输入源。
6	控制区域	<ul style="list-style-type: none"> • 快速进行图层布局。 • 控制 APP 界面锁屏，图层画面是否显示和快速清除图层。 • 控制输出画面黑屏、冻结和亮度调整。
7	场景及场景轮巡列表	<ul style="list-style-type: none"> • 场景：显示当前屏幕中已保存的场景名称及场景数。 • 轮巡：显示当前屏幕中已创建的场景轮巡信息。

6.4.2 图层操作

6.4.2.3 添加图层

拖动输入源列表中的输入源至屏幕即可完成图层的添加。

图6-20 手动添加图层



图层添加后或单击图层选中该图层，图层四周显示四个功能图标，可对图层进行快速调整。

- ：单击此图标，将选中图层全屏输出。
- ：单击此图标不放并拖动修改图层大小，左上角图层起始位置不变。
- ：单击此图标不放并拖动修改图层大小，右上角图层保持位置不变。
- ：单击此图标，删除当前图层。

说明

双击图层，图层将自动铺满所在的接口显示。

6.4.2.4 调整图层属性

选中图层后，单击右侧的  展开图层属性界面。

图6-21 图层属性



- X: 调整图层的横向起始位置，即图层左上角到屏幕左上角的横向位移，以像素为单位调整。
- Y: 调整图层的纵向起始位置，即图层左上角到屏幕左上角的纵向位移，以像素为单位调整。
- 宽: 调整图层的横向大小，以像素为单位调整。
- 高: 调整图层的纵向大小，以像素为单位调整。
- 音量: 开启或关闭选中的图层音频。
- 图层锁定: 锁定或解除锁定选中图层。

参数调整

- 单击  或  对参数进行微调，每单击一次减少或增加 1 个像素。
- 在  和  中间的文本框中直接输入相应的参数。

6.4.2.5 删除图层

场景加载或图层添加后，单击图层，图层四周会显示四个快捷键，单击图层右上角的  即可删除该选中的图层。

单击控制区域的  可清除当前屏幕中所有图层。

6.4.2.6 切换图层输入源

上下滑动输入源列表，选中输入源，并拖动输入源至图层中，松开拖动的输入源即可切换图层的输入源，且图层大小不变。

图6-22 切换输入源



图6-23 输入源切换完成



6.4.2.7 设置输入源音频

分布式编码节点支持伴随音频和模拟音频。

前提条件

若需要配置为模拟音频时，输入源所在的编码节点需要在 3.5mm 音频接口接入音频。

操作步骤

步骤 1 在左侧输入源，单击输入源右上角的 ●●●，并选择“音源设置”。

图6-24 输入源音源设置



步骤 2 选择输入源的音频接入方式，支持伴随和模拟两种模式。

- 伴随：输入源使用 HDMI 或 DP 接口自带的音频输入。
- 模拟：输入源使用编码节点的 3.5mm 音频接口输入的音频。

步骤 3 单击“确定”，完成输入源音频的配置。

6.4.2.8 配置 OSD

步骤 1 单击显示墙名称，选中显示墙。

步骤 2 单击屏幕下方的 **OSD**，显示墙右侧会展开 OSD 配置界面。

屏幕中未选中图层时，单击显示墙右侧的  打开 OSD 配置界面。

图6-25 OSD 配置界面



步骤 3 单击“文字 OSD”页签，进入文字 OSD 配置界面。

步骤 4 单击“启用文字 OSD”右侧开关键，将其设置为，在可视化智控平台界面开启文字 OSD 显示。

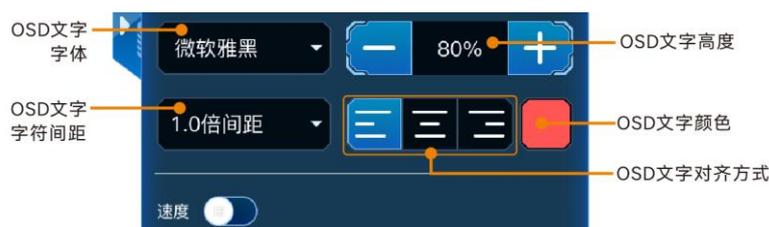
步骤 5 在 OSD 文本区域输入用作 OSD 的文字。

图6-26 文本 OSD



步骤 6 调整 OSD 的文字属性。

图6-27 OSD 字体属性



- 在 OSD 文字字体中，单击下拉框选择 OSD 文字的字体。
- 在 OSD 文字高度中，设置 OSD 的字体大小，输入字体大小或单击文本区域右侧上下箭头调整字体大小。字体大小以百分比显示，即字体大小占整个 OSD 区域高度的百分比。
- 在 OSD 文字字符间距中设置 OSD 文字中两个文字或字母之间的间距。
- 在 OSD 文字颜色中设置 OSD 文字颜色及 OSD 文字的不透明度。
- 当“速度”关闭后 ，还可以在 OSD 文字对齐方式区域设置 OSD 的对齐方式。
 -  (左对齐)：文字在 OSD 位置内靠左开始显示。
 -  (居中)：OSD 文字在 OSD 位置居中显示。
 -  (右对齐)：文字在 OSD 位置内靠右显示。

步骤 7 配置 OSD 的滚动速度。

单击“速度”右侧开关键，将速度设置为 ，开启文字滚动。

在速度区域单击选中一个滚动速度，默认为“5”。

步骤 8 设置滚动方向。

支持从左向右滚动和从右向左滚动，默认从右向左滚动。

步骤 9 配置 OSD 文字背景。

OSD 文字支持纯色作为背景。

1. 单击“背景颜色”右侧开关键，将背景颜色设置为 ，开启文字背景。
2. 单击“背景颜色”右侧的色块，弹出颜色选择窗口。
3. 单击色块中的颜色选中背景颜色。
4. 拖动下方的滑块设置 OSD 背景的不透明度。

步骤 10 配置 OSD 的位置和大小。

- OSD 位置即 OSD 在屏幕中显示的位置。
 - X：设置 OSD 所在区域左上角与屏幕左上角的水平距离。

- Y: 设置 OSD 所在区域左上角与屏幕左上角的垂直距离。
- OSD 位置大小即 OSD 显示的区域大小。
 - 宽度: OSD 滚动时显示区域宽度。取值范围 64~7620
 - 高度: OSD 显示区域高度。取值范围 64~3240。

步骤 11 单击“应用”，将 OSD 文字发送到显示墙。

6.4.3 场景操作

6.4.3.1 加载场景

前提条件

已在 Web 控制上完成控制设备的场景保存。

操作步骤

步骤 1 在“大屏控制”界面，单击顶部的屏幕名称，进入相应的屏幕控制界面。

步骤 2 单击左侧的“场景”进入场景列表界面。

步骤 3 单击场景列表中的场景名称即可加载当前场景。

图6-28 场景加载



说明

场景加载后，拖动输入源至图层中，可切换图层输入源，也可单击图层，修改图层大小和位置。此时修改不会保存到场景中。

6.4.3.2 场景轮巡

前提条件

已在 Web 控制上完成控制设备的场景轮巡添加。

操作步骤

步骤 1 在“大屏控制”界面，单击顶部的屏幕名称，进入相应的屏幕控制界面。

步骤 2 单击左侧的“轮巡”进入场景轮巡列表界面。

步骤 3 单击场景轮巡列表中的场景轮巡名上的 ▶ 即可进行场景轮巡播放。

图6-29 场景轮巡



场景轮巡时，屏幕自动锁定，此时当前屏幕不可进行操作，单击场景轮巡上的 || 即可停止场景轮巡。

场景轮巡中，支持以下操作：

- 锁定：锁定轮巡中的屏幕。
- 黑屏：场景轮巡画面黑屏。

- 冻结：冻结场景轮巡的当前帧画面。

场景轮巡状态说明。

- ：此场景轮巡已被配置为循环轮巡，即轮巡中的场景按照设定的时长循环进行自动播放。
- ：此场景轮巡已被配置为定时轮巡，即轮巡中的场景按照设定的开始时间自动播放。

6.4.4 屏幕控制

- 优先级：调整图层的显示顺序。
 - 置顶：将选中的图层置于顶层。
 - 置底：将选中的图层置于底层。
 - 上移一层：将选中的图层向上移动一层。
 - 下移一层：将选中的图层向下移动一层。
- ：屏幕按照选中的图层布局进行划分，拖动输入源到单个分区添加图层后，图层会自动铺满分区显示。
- ：单击锁定当前屏幕，锁定后，屏幕中图层不可编辑和修改。
- ：单击解除屏幕中图层锁定。
- ：单击输出画面黑屏。
- ：单击解除输出画面黑屏。
- ：单击冻结当前屏幕的输出画面。
- ：单击解除输出画面冻结。
- ：输出画面亮度调节。
- OSD：进入 OSD 配置界面，配置 OSD 的相关信息。
- 音量：调整输出音量。
- ：清除当前屏幕中已添加的所有图层。
- 反控：进入编码节点连接的电脑输入源桌面，可对电脑输入源画面进行远程控制。
- ：单击锁定屏幕编辑区，锁定后，屏幕编辑区不可移动。

6.5 环境控制

单击“环境控制”进入环境控制界面。

环境控制是通过智能中控对灯光，窗帘、云台、电视、声音音量等外围环境进行控制。

说明

对环境进行控制时，需要提前联系诺瓦技术支持根据现场环境进行配置文件制作，并导入到 VICP Pro 中。

图6-30 环境控制



6.6 IPC 管理

IPC 管理即在监控系统中，通过 VICP 查看摄像头画面和远程控制摄像头的镜头，进行镜头变焦 (ZOOM)、聚焦 (FOUCS)、光圈 (IRIS) 的调整及摄像头云台的转动操作。

单击“IPC 管理”，进入 IPC 管理界面。

图6-31 云台控制



6.6.1 添加 IPC 摄像头

步骤 1 单击左侧的 \oplus 进入添加 IPC 摄像头界面。

图6-32 添加 IPC



- 名称：IPC 摄像头的名称，支持中英文、数字和特殊符号，最大支持 20 个汉字或字符。
建议使用容易识别的名称，以便后续能通过名称快速区分摄像头。
- IP：摄像头的 IP 地址。
- 端口：摄像头进行云台控制的端口号，默认为 80 端口。
- 用户名：IPC 摄像头的网络登录用户名。
- 密码：IPC 摄像头用户名的对应密码。

步骤 2 输入 IPC 摄像头的相关信息后，单击“确定”，系统会自动进行连接，连接确认后完成 IPC 摄像头添加。

添加完成后，IPC 摄像头显示在左侧的列表中。

6.6.2 控制 IPC 摄像头

步骤 1 在左侧 IPC 摄像头列表中，单击选中需要进行调节的摄像头。

VICP 界面会实时显示当前摄像头捕捉到的画面信息。

步骤 2 在画面下方提供摄像头控制按键，单击相应的按键对摄像头进行控制。

- ：根据方向指向分别向上、向下、向左和向右调整摄像头拍摄角度。
- 变焦：调整摄像头焦距，以便能获取更为清晰的画像。
 - ：按住后镜头拉近，景物放大。
 - ：按住后镜头拉远，景物变小。
- 聚焦：设备获得清晰的焦点位置来校准焦距的过程，是保证所记录的影像取得清晰效果。
 - ：按住后近处的物体变得清楚，远处的物体逐渐变得模糊。
 - ：按住后远处的物体变得清楚，近处的物体逐渐变得模糊。
- 光圈：修改镜头中的透光量，光圈过大，会导致曝光过度，过小则会导致曝光不足。
 - ：按住后可减少光圈。
 - ：按住后可增大光圈。
- 变速：调节云台自动转动速度。
 - ：按住后降低云台的转动速度。
 - ：按住后增加云台的转动速度。

步骤 3（可选）单击左侧的“保存至预置位置”，并选择一个预置位置名称，即可将当前的调整结果保存到预置位

置，后续直接单击保存的预置位置名称，即可快速进行摄像头调整。

6.6.3 编辑 IPC 摄像头

当 IPC 摄像头参数发生变化时，如摄像头 IP、端口、用户名或密码发生变更时，在 VICP 上需要及时更新摄像头参数，以保证能正确进行控制。

单击左侧需要修改参数的摄像头名称后的“...”，并选择“编辑”，进入摄像头编辑界面。

图6-33 摄像头编辑



根据 IPC 摄像头信息完成相应参数修改后，单击“确认”完成 IPC 摄像头信息修改。

6.7 音频控制

调整系统中音频信息，包含输入输出音量大小调节，音频矩阵的对应关系调整等信息。

向左滑动菜单栏即可展现“音频控制”菜单。

6.7.1 调整音量

步骤 1 选择“音频控制”，进入音频控制界面。

图6-34 音频控制



步骤 2 上下滑动输入输出区域的音量滑块可增加或减少音量。

- 将输入或输出右侧的“静音”开启后，输入输出都会设置为静音状态。
- 单击输入输出区域的  或  可对接口进行翻页显示。

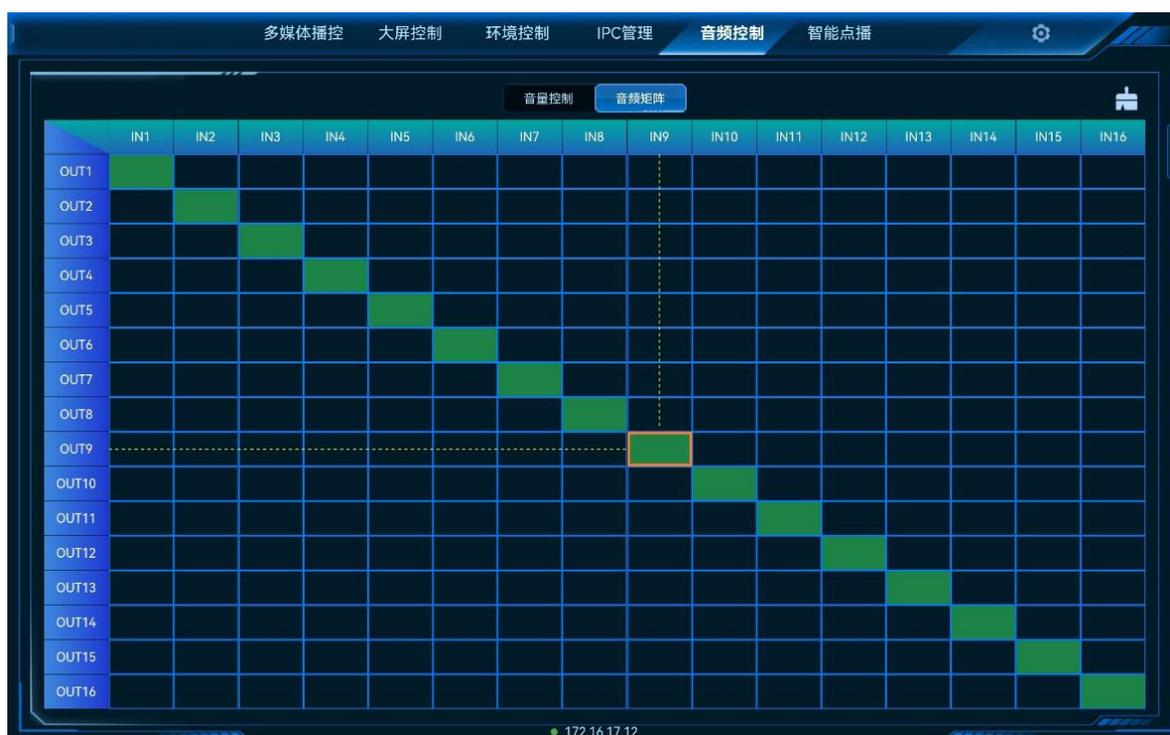
6.7.2 配置音频矩阵

配置音频输入输出接口的对应关系。

步骤 1 选择“音频控制”，进入音频控制界面。

步骤 2 单击“音频矩阵”进入音频矩阵界面。

图6-35 音频矩阵



步骤 3 在矩阵界面，双击选择输入列与输出行对应的区域，系统自动完成输入输出接口关系配置。

单击右上角的可删除所有接口矩阵配置信息。

6.8 智能点播

VICP Pro 支持对当前网段中的多媒体播放器进行播放控制。

VICP Pro 支持对以下多媒体播放器进行播放控制。

- 多媒体播放卡：T10、T30、T40、T50、T60、T30-J、T50-J、T60-J
- 多媒体播放盒：TB10、TB30、TB40、TB50、TB60、LCB2K、LCB4K、EMP400B
- 全媒体总控平台：Kompas FX0

前提条件

- 多媒体播放器或全媒体总控平台与 VICP Pro 在同一网段内。
- 多媒体播放器中已经下发了节目并已制作好节目排期。
- 已获取多媒体播放器的用户名和密码，默认用户名为“admin”，默认密码为“123456”。

6.8.1 单设备控制

步骤 1 在 VICP Pro 界面，向左滑动菜单栏即可展现“智能点播”菜单。

步骤 2 单击“智能点播”进入智能点播界面。

步骤 3 VICP 会自动搜索当前网段中的多媒体播放器并呈现在左侧列表中，单击左侧的多媒体播放器列表中需要控制的多媒体播放器。

图6-36 智能点播



左侧设备列表前图标显示设备类型。

- ：多媒体播放盒或多媒体播放卡。
- ：全媒体总控平台。

步骤 4 输入用户名和密码，单击“登录”，登录多媒体播放器。

说明

多媒体播放盒在控制前需要进行登录验证。

步骤 5 登录多媒体播放器后，右侧显示当前多媒体播放器的节目列表。

图6-37 多媒体播放器



- 单击“排期”，可查看当前节目中的节目排期。
- 单击下方的小图标可对选中的节目进行播放控制。
 - 停止：停止播放当前选中的节目。
 - 暂停：暂停播放当前选中的节目。
 - 播放：播放选中的节目。
 - 首页：选中“节目类型”为“PPT”的节目时，此功能可用，将当前播放的 PPT 跳转至第一页。
 - 上一页：选中“节目类型”为“PPT”的节目时，此功能可用，跳转至当前显示的 PPT 页面的上一页。
 - 下一页：选中“节目类型”为“PPT”的节目时，此功能可用，跳转至当前显示的 PPT 页面的下一页。
 - 尾页：选中“节目类型”为“PPT”的节目时，此功能可用，将当前播放的 PPT 跳转至最后一页。
- 单击节目右侧的“...”，选择“删除”，可删除当前节目。
- 单击左侧多媒体播放器列表右侧的“...”可对多媒体播放器进行重命名、删除和退出登录操作。
 - 重命名：对 VICP 显示的多媒体播放器进行重新命名。

- 删除：将选中的多媒体播放器从列表中删除。
- 退出登录：当已登录该多媒体播放器后，可退出登录，退出后，将不可对多媒体播放器进行控制。

单击  刷新多媒体播放器列表或节目列表，同步当前网段中的多媒体播放器或节目。

图6-38 全媒体总控平台



媒体排序

- 单个操作：对单个媒体进行排序操作。
 - 长按需要进行排序的媒体，上下拖动，挪动到排序后的位置后，松开手指，即可进行排序操作。
 - 单击需要进行操作的媒体右侧的 ，可对选中媒体进行“置顶”、“置底”和“删除”操作。
- 批量操作：勾选需要进行批量操作的媒体前的复选框，单击“操作”，即可进行以下操作。
 - 批量上移：将选中的文件都向上移动一级。
 - 批量下移：将选中的文件都向下移动一级。
 - 批量置顶：将选中的文件按照原本顺序进行置顶显示。
 - 批量置底：将选中的文件按照原本顺序进行置底显示。
 - 批量删除：将选中的文件批量删除。

批量操作后，需要单击“操作”右侧的刷新，查看操作结果。

播放控制

- 播放：单击开始播放。
- 暂停：单击暂停播放。
- 停止：单击停止播放。
- 从头起播：单击播放媒体库中第一个媒体文件。
- 上一个：单击播放当前媒体的上一个媒体。
- 下一个：单击播放当前媒体的下一个媒体。
- 单击右下角“音量”，展开音量调节菜单。
 - ：单击降低音量，向左拖动音量滑块，降低音量。
 - ：单击增加音量，向右拖动音量滑块，增加音量。
 - ：单击静音或取消静音。

单击播放控制区域的左下角的播放缩略图，可全屏查看播放画面。

6.8.2 多设备控制

多设备控制仅支持 Kompass FX0 全媒体播控平台。

步骤 1 在“智能点播”界面，单击“多设备控制”，进入多设备控制界面。

图6-39 多设备控制



步骤 2 勾选需要进行同时控制的设备前复选框。

步骤 3 通过下方的播放控制图标，可对选中的设备进行播放控制。

播放控制请参考 6.8.1 单设备控制章节中的播放控制。

6.9 智能反控

前提条件

- 已在可反控的电脑上安装了“KVM”控制程序。

KVM 控制程序可在银河可视化管理平台的帮助界面中下载，反控前，需要先在信号源电脑端双击“KVM”重启远程控制服务。

- 可被反控的信号源所在电脑与可视化平台在同一个局域网中。

操作步骤

步骤 1 向右滑动菜单栏，单击“智能反控”，进入智能反控界面。

图6-40 智能反控



步骤 2 单击右上角的“+”，打开“添加反控设备”界面。

图6-41 添加反控设备



步骤 3 输入反控设备的“设备名称”、“设备 IP”、“端口”等信息。

端口号默认为 18986，若需要反控的设备的此端口号被占用时，可修改。

步骤 4 单击“确定”，即可完成反控设备的添加。

图6-42 反控设备添加完成



步骤 5 单击  即可进入反控电脑的桌面。

- 单击  即可进入反控设备编辑界面。
- 单击  即可删除此条反控设备。

7 导入工程

导入工程即将编辑好的工程文件（如中控工程）导入到 PAD 中。

7.1 导入到 iPad 系统

将编辑好的中控工程文件导入到 iPad 中。

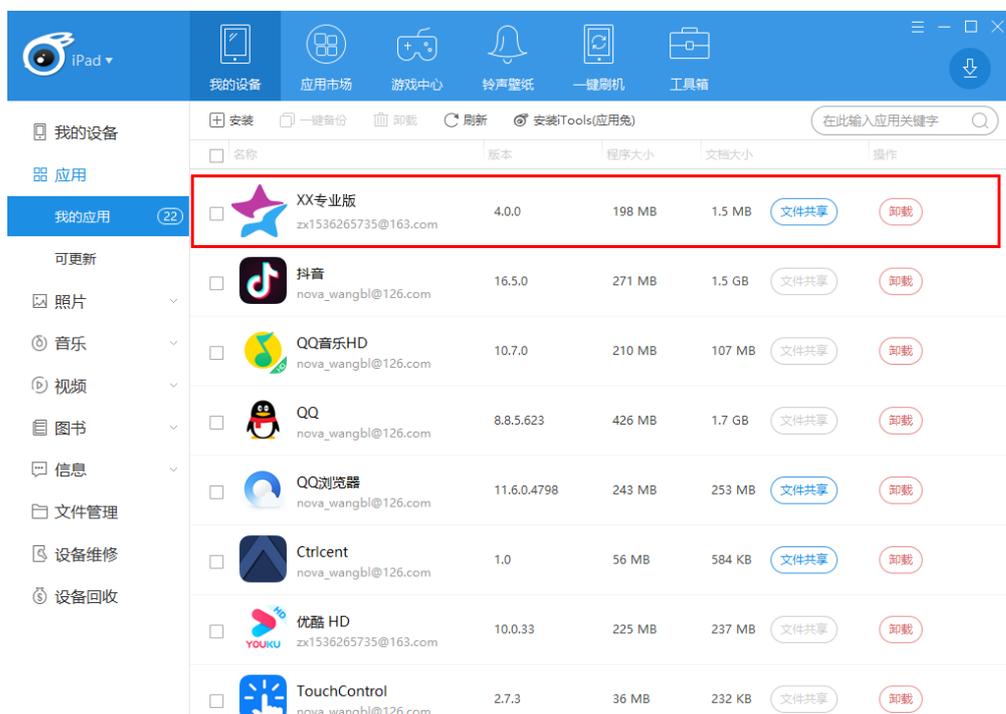
前提条件

已在电脑端安装了 iPad 控制软件 iTools。

操作步骤

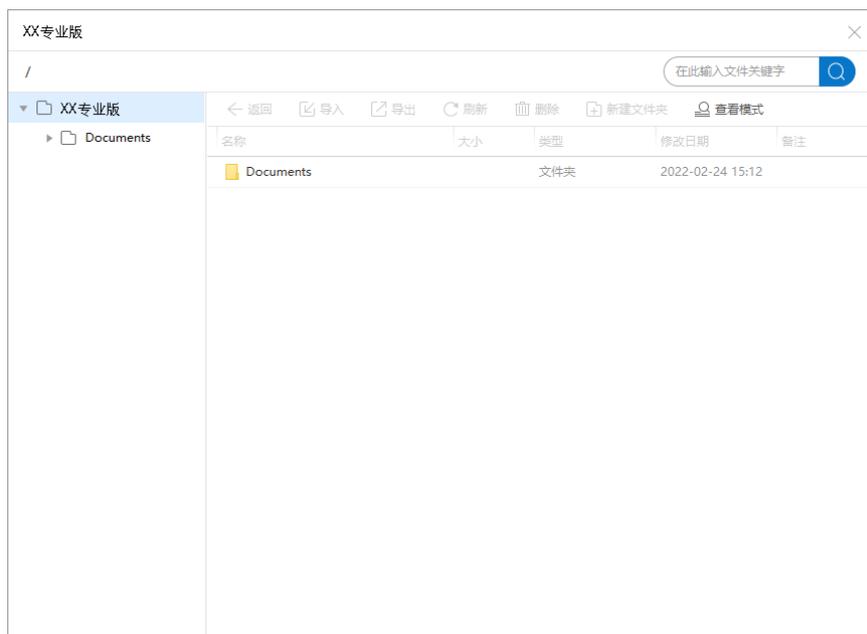
- 步骤 1 通过 USB 数据线连接 iPad 和电脑。
- 步骤 2 在电脑端启动 iTools 4.0。
- 步骤 3 选择“我的设备 > 应用 > 我的应用”，进入 iPad 应用管理界面。
- 步骤 4 找到“可视化专业版”。

图7-1 专业版文件夹



- 步骤 5 单击“文件共享”，进入文件管理界面。

图7-2 文件管理

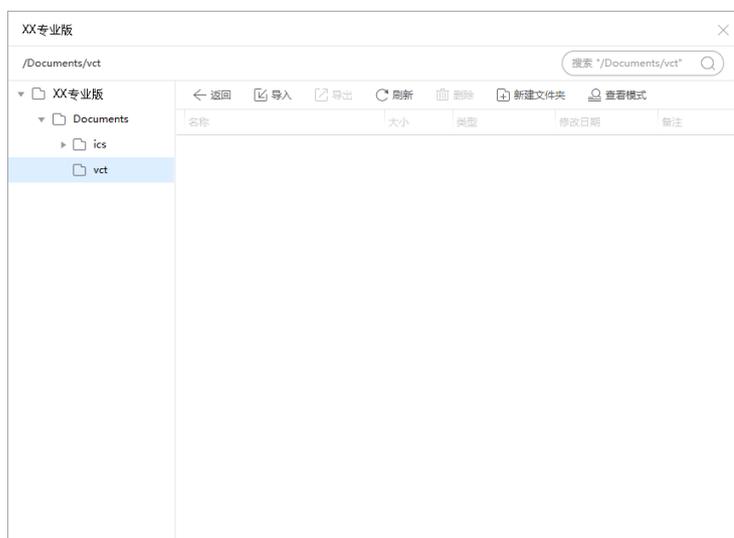


步骤 6 单击选中“Documents”文件夹。

步骤 7 单击“新建文件夹”新建一个文件夹，并修改文件夹的名称为“vct”。

步骤 8 双击 vct 文件夹，进入 vct 文件夹。

图7-3 vct 文件夹

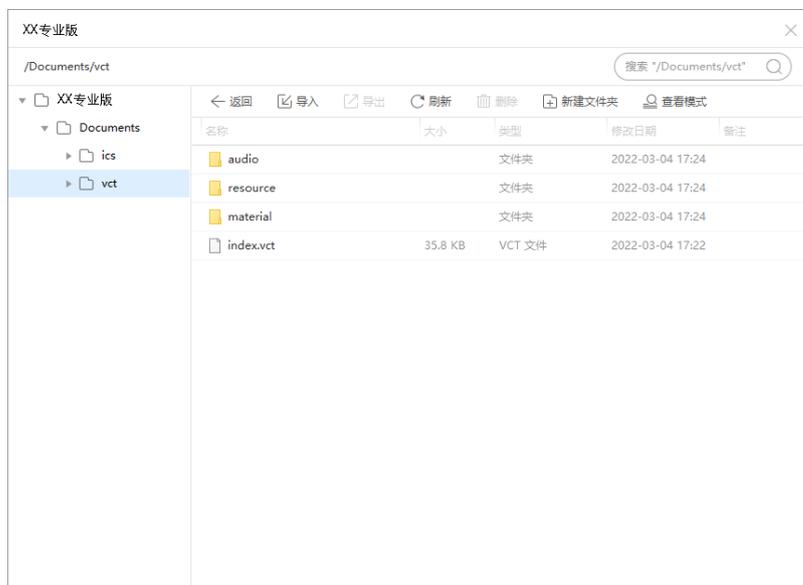


步骤 9 选择“导入 > 文件”，选择本地已编辑好的工程文件 (*.vct)，单击“打开”，将工程文件导入到系统中。

步骤 10 选择“导入 > 文件夹”，选择本地保存的工程文件中的“resource”文件夹，单击“选择文件夹”，导入 resource 文件夹及其文件。

重复导入文件夹操作，分别导入“material”文件夹、“audio”文件夹及其文件。

图7-4 文件导入



步骤 11 关闭 iTools，并在 iPad 中重启专业版程序，并切换到“环境控制”界面，即可查看到导入的工程文件。

7.2 导入到安卓系统

将编辑好的中控工程文件导入到安卓系统的 PAD 中。

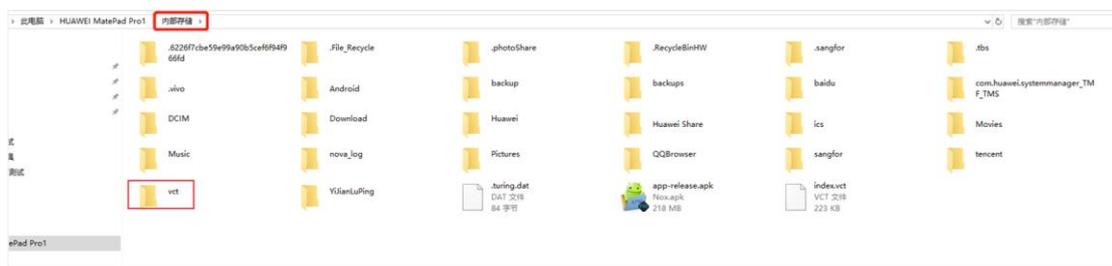
前提条件

无。

操作步骤

- 步骤 1 在 PAD 端选择“文件管理器”进入文件管理器界面。
- 步骤 2 进入到内部存储文件夹下，并新建一个命名为“vct”的文件夹。
- 步骤 3 通过 USB 数据线连接 PAD 和电脑。
- 步骤 4 将工程文件中的“vct”文件、“resource”文件夹、“material”文件夹、“audio”文件夹复制到创建的“vct”文件夹下。

图7-5 文件复制到目标文件夹



导入完成后，重启专业版程序，并切换到“环境控制”界面，即可查看到导入的工程文件。

7.3 导入到 Windows 系统

- 步骤 1 选择路径“C:/Users/用户/AppData/Roaming/NovaStar/VICP Pro/”，进入 VICP Pro 文件夹。
- 步骤 2 新建文件夹，并命名为“vct”。
- 步骤 3 将工程文件中的“vct”文件、“resource”文件夹、“material”文件夹、“audio”文件夹复制到创建的“vct”文件夹下。
- 步骤 4 启动专业版可视化程序，并切换到“环境控制”界面，即可查看到导入的工程文件。

8 FAQ

8.1 如何查询媒体服务器的 IP 信息？

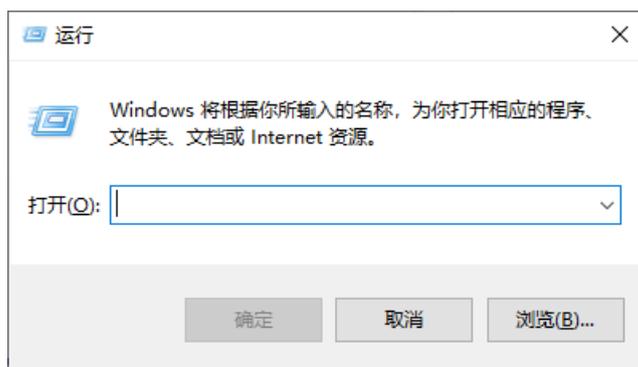
问题现象

在 VICP Pro 中需要先配置媒体服务器的 IP 地址信息，如何获取当前网络中的媒体服务器的 IP 地址。

解决方法

步骤 1 在媒体服务器上，按下“Win+R”组合键，打开“运行”界面。

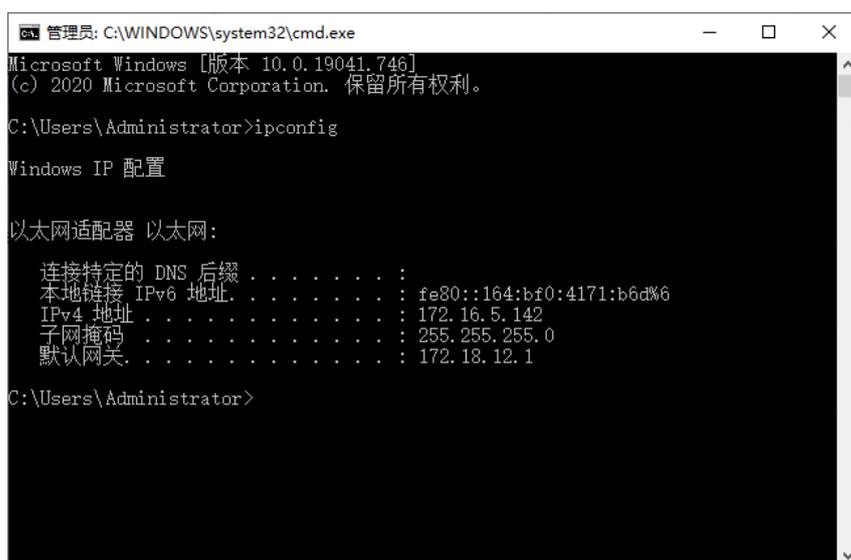
图8-1 运行



步骤 2 输入“cmd”，按回车进入 CMD 命令查询界面。

步骤 3 输入“ipconfig”，按回车，系统会自动显示设备的 IP 地址。

图8-2 媒体服务器 IP



```
管理员: C:\WINDOWS\system32\cmd.exe
Microsoft Windows [版本 10.0.19041.746]
(c) 2020 Microsoft Corporation. 保留所有权利。

C:\Users\Administrator>ipconfig

Windows IP 配置

以太网适配器 以太网:

    连接特定的 DNS 后缀 . . . . . :
    本地连接 IPv6 地址. . . . . : fe80::164:bf0:4171:b6d%6
    IPv4 地址 . . . . . : 172.16.5.142
    子网掩码 . . . . . : 255.255.255.0
    默认网关. . . . . : 172.18.12.1

C:\Users\Administrator>
```

IPv4 地址即为媒体服务器的 IP 地址。

8.2 如何获取媒体服务器的端口信息？

问题现象

VICP Pro 控制媒体服务器时，通过媒体服务器的 IP 和端口信息进行鉴权和控制，如何获取到媒体服务器中播控软件的端口号信息？

解决方法

- 步骤 1 启动播控软件，选择“设置 > 外部控制”，进入播控软件外部控制设置界面。
- 步骤 2 选择“网络”页签。
- 步骤 3 勾选“TCP/IP”前复选框，启用 TCP/IP 控制。
- 步骤 4 在“端口”后的文本框中，输入端口号。

图8-3 端口设置



步骤 5 单击“监听”，启用端口监听。

若输入的端口号占用，则显示“端口号已被占用，监听失败”，重新输入端口号，继续监听，直到监听成功后，单击“确定”。

步骤 6 单击“关闭”，完成端口信息配置。

版权所有 ©2023 西安诺瓦星云科技股份有限公司。保留一切权利。

非经本公司书面许可，任何单位和个人不得擅自摘抄、复制本文档内容的部分或全部，并不得以任何形式传播。

商标声明

NOVA STAR 是诺瓦星云的注册商标。

声明

欢迎您选用西安诺瓦星云科技股份有限公司的产品，如果本文档为您了解和使用产品带来帮助和便利，我们深感欣慰。我们在编写文档时力求精确可靠，随时可能对内容进行修改或变更，恕不另行通知。如果您在使用中遇到任何问题，或者有好的建议，请按照文档提供的联系方式联系我们。对您在使用中遇到的问题，我们会尽力给予支持，对您提出的建议，我们衷心感谢并会尽快评估采纳。

24小时免费服务热线

400-696-0755

www.novastar-led.cn

西安总部

地址：陕西省西安市高新区云水三路1699号诺瓦科技园2号楼

电话：029-68216000

邮箱：support@novastar.tech



诺瓦星云官方微信号